

Pierre Bourdieu

# Razones prácticas

Sobre la teoría de la acción

Traducción de Thomas Kauf



EDITORIAL ANAGRAMA  
BARCELONA

1846

# ÍNDICE

PREFACIO . . . . .	7
1. ESPACIO SOCIAL Y ESPACIO SIMBÓLICO . . . . .	11
Lo real es relacional . . . . .	13
La lógica de las clases . . . . .	21
<i>Anexo. La variante «soviética» y el capital político</i> . . . . .	27
2. EL NUEVO CAPITAL . . . . .	33
La Escuela, ¿demonio de Maxwell? . . . . .	34
¿Arte o dinero? . . . . .	39
<i>Anexo. Espacio social y campo del poder</i> . . . . .	47
3. PARA UNA CIENCIA DE LAS OBRAS . . . . .	53
La obra como texto . . . . .	54
La reducción al contexto . . . . .	58
El microcosmos literario . . . . .	60
Posiciones y tomas de posición . . . . .	61
El campo fin de siglo . . . . .	65
El sentido de la historia . . . . .	68
Disposiciones y trayectorias . . . . .	71
<i>Anexo 1. La ilusión biográfica</i> . . . . .	74
<i>Anexo 2. La doble ruptura</i> . . . . .	84

4. ESPÍRITUS DE ESTADO. GÉNESIS Y ESTRUCTURA	
DEL CAMPO BUROCRÁTICO . . . . .	91
La duda radical . . . . .	95
La concentración del capital . . . . .	97
El capital simbólico . . . . .	107
La construcción estatal de las mentalidades . . . . .	115
La monopolización del monopolio . . . . .	123
<i>Anexo. El espíritu de familia</i> . . . . .	126
5. ¿ES POSIBLE UN ACTO DESINTERESADO? . . . . .	139
La inversión . . . . .	141
Contra el utilitarismo . . . . .	144
El desinterés como pasión . . . . .	152
Los beneficios de universalización . . . . .	155
6. LA ECONOMÍA DE LOS BIENES SIMBÓLICOS . . . . .	159
Obsequio y toma y daca . . . . .	161
La alquimia simbólica . . . . .	168
El reconocimiento . . . . .	172
El tabú del cálculo . . . . .	175
Lo puro y lo comercial . . . . .	182
La risa de los obispos . . . . .	186
<i>Anexo. Consideraciones sobre la economía</i> <i>de la Iglesia</i> . . . . .	199
7. EL PUNTO DE VISTA ESCOLÁSTICO . . . . .	203
Jugar en serio . . . . .	203
La teoría del punto de vista teórico . . . . .	207
El privilegio de lo universal . . . . .	212
Necesidad lógica y coerción social . . . . .	216
UN FUNDAMENTO PARADÓJICO DE LA MORAL . . . . .	221
<i>Índice temático</i> . . . . .	227