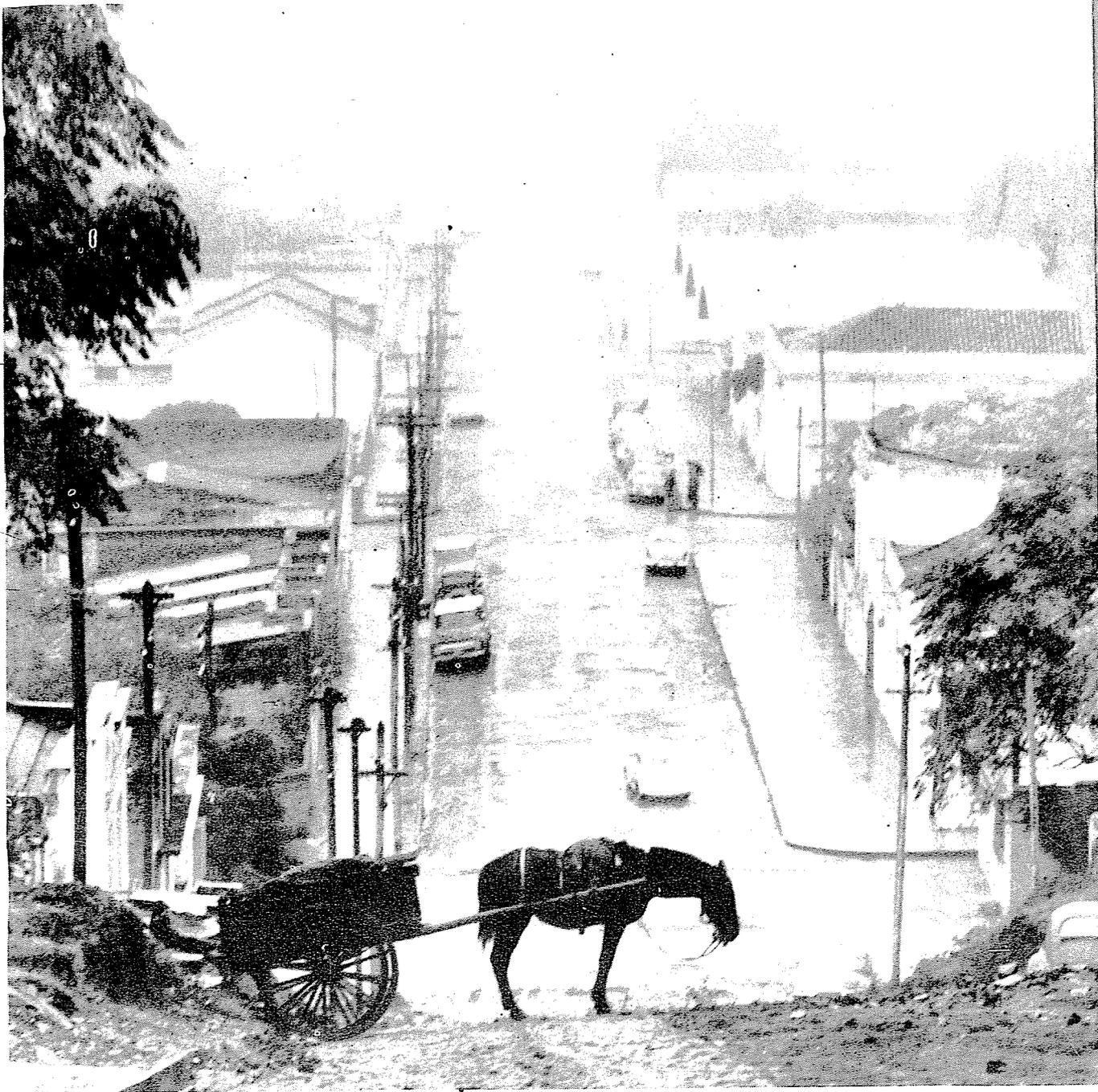


# RIVERA



LOS DEPARTAMENTOS

3



# LOS DEPARTAMENTOS

EDITORES:

**DANIEL ALJANATI**  
**MARIO BENEDETTO**  
**WALTER PERDOMO**

COORDINADORES GENERALES:

**GERMÁN WETTSTEIN**

**CÉSAR CAMPODÓNICO**

SECRETARIO DE REDACCIÓN:  
**JULIO ROSSIELLO**

SECRETARIO GRÁFICO:  
**HORACIO ANÓN**

DEPARTAMENTO DE FOTOGRAFÍA:  
**AMÍLCAR M. PERSICHETTI**

MAPAS Y GRÁFICOS:  
**HUGO PÉREZ**

SUPERVISIÓN:

**ASOCIACIÓN NACIONAL DE  
PROFESORES DE GEOGRAFÍA**

CARÁTULA:

**CERRO MIRIÑAQUE.**

Foto: M. Tito - L. Simões.

PÁGINA OPUESTA:

**UNA CALLE DE RIVERA SE TRANSFORMA  
EN "RUA", YA EN LIVRAMENTO.**

Foto: A. M. Persichetti.

Copyright 1970 - Editorial "Nuestra Tierra", Soriano 875, esc. 6 Montevideo. Impreso en Uruguay —Printed in Uruguay—. Hecho el depósito de ley. — Impreso en "Impresora REX S. A.", calle Gaboto 1525, Montevideo, Junio de 1970. Comisión del Papel: Edición amparada en el art. 79 de la ley 13.349.

**LAS OPINIONES DE LOS AUTORES  
NO SON NECESARIAMENTE COM-  
PARTIDAS POR LOS EDITORES Y  
LOS COORDINADORES.**

<b>REGIONALIZACIÓN DEL PAISAJE</b>	5
<b>EL AYER</b>	15
<b>EL PASADO REMOTO</b>	18
<b>UN SOBREVIVIENTE DE MASOLLER</b>	20
<b>LA ESTRUCTURA ECONÓMICA</b>	23
<b>EL CARBONERO</b>	32
<b>LA POBLACIÓN EN NÚMEROS</b>	34
<b>LAS CIUDADES</b>	36
<b>LENGUAJE FRONTERIZO</b>	42
<b>HECHOS CULTURALES</b>	48
<b>LOS TRANSPORTES</b>	52
<b>TURISMO: REALIDAD Y PERSPECTIVAS</b>	57
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	60

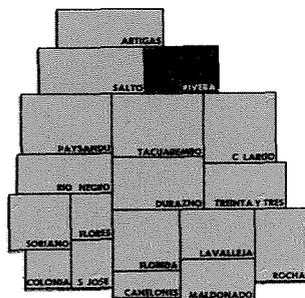
# RIVERA

**PRINCIPALES NÚCLEOS  
DE POBLACIÓN**  
(Censo 1963)

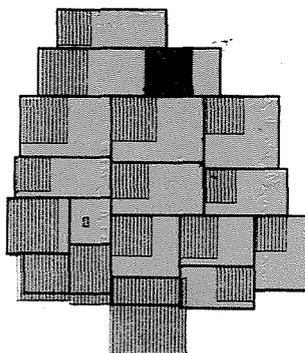
Rivera:	41.266 h.
Tranqueras:	3.658 h.
Minas de Corrales:	2.793 h.
Vichadero:	1.319 h.

Concentración en la capital  
del departamento: 53 %

**SUPERFICIES COMPARADAS**



**POBLACIÓN COMPARADA**



No se incluye el departamento  
de MONTEVIDEO

# RIVERA

## SINTESIS ESTADISTICA

Superficie: 9.098,8 Km<sup>2</sup> Población: 77.500 hab.

**RESUMEN GENERAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA (Censo 1963)**

	Nº de viv.	Hombres	Mujeres	Total
Pobl. urbana y suburbana	12.733	23.180	25.856	49.036
Pobl. rural agrupada	2.456	5.582	5.046	10.628
Pobl. rural dispersa	3.865	9.827	8.005	17.832
<b>TOTAL</b>	<b>19.054</b>	<b>38.589</b>	<b>38.907</b>	<b>77.496</b>

Densidad de población 8,5 habitantes por Km<sup>2</sup>

**LOCALIZACIÓN INDUSTRIAL**

Censo industrial de 1960:

470 establecimientos, con  
136 empleados  
y 1.182 obreros.

**FUNCIONARIOS PÚBLICOS**

CIVILES (Censo 1969)

Hombres	2.720
Mujeres	1.037
<b>Total</b>	<b>3.757</b>

**EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN AGRÍCOLA**

	1956	1966
Población rural total	21.816	16.842
Población trabajadora (o activa) rural	14.574	7.075
Número de predios	4.011	3.594
Promedio de trabajadores por predio	5,4	2,0
Promedio de Hás. por trabajador	41	124

Densidad de la población rural sobre territorio productivo:  
3,2 habitantes por Km<sup>2</sup>

### PROBLEMAS DE TENENCIA Y TAMAÑO DE PREDIOS (1966)

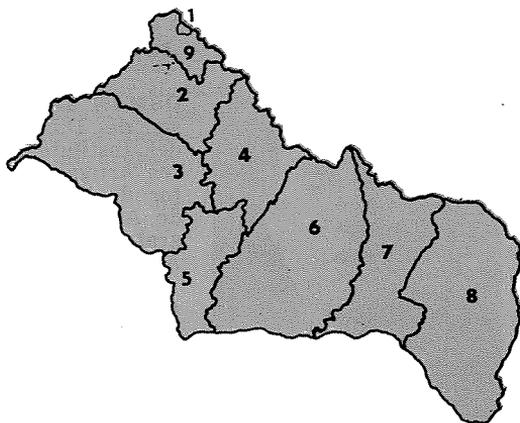
	Nº	Superficie
Explotaciones mayores de 5.000 Hás.:	13	106.561 Hás.
Explotaciones menores de 50 Hás.:	2.453	25.240 Hás.

### PRODUCTO BRUTO INTERNO DEPARTAMENTAL, 1961 (En % sobre el total sectorial)

	Sectores Primarios	Sectores Secund.	Sectores Terciarios	Total
Dpto. de Rivera	3,5	0,3	1,8	1,7
Dpto. de Montevideo	3,0	71,7	62,1	55,2

### EDUCACIÓN (datos para 1969)

	Nº de establecimientos	Nº de alumnos
Escuelas primarias oficiales	97	13.574
Escuelas primarias privadas	2	417
Liceos oficiales (1º y 2º ciclos)	5	1.342
Liceos privados	1	237
Escuelas industriales y agrarias	3	462
Institutos normales	1	256



SECCIONES JUDICIALES

### STOCK GANADERO Y RENDIMIENTOS

	1956	1966
Vacunos	466.000	511.000
Ganado lechero	3.000	5.100
Ovinos	1.040.000	806.000
Kgs. lana por animal	3,3	3,5

### RENDIMIENTOS AGRÍCOLAS

	(Kgs. por hectárea)	
	1956	1966
Trigo	884	679
Maíz	629	583
Lino	969	238
Girasol 1ª	405	507
Arroz	—	2.088

# COORDINADORES - AUTORES



**LILIÓN OLYNTHO SIMÕES.** Nacido en Rivera el 12 de noviembre de 1934. Maestro en ejercicio. Profesor de Ciencias Geográficas ingresado por concurso de oposición libre en 1963; da clases en el Instituto Piloto de E. Secundaria de Rivera. Fue durante tres años Secretario del Liceo de Tranqueras. Participante activo en la organización del Primer Congreso Nacional de Profesores de Geografía, asistente y autor de comunicaciones al mismo. Co-fundador de la Asociación Nacional de Profesores de Geografía.



**JULIO CAIRELLO.** Nacido en Rivera el 12 de diciembre de 1927. Maestro en ejercicio. Profesor de Ciencias Geográficas ingresado por concurso de oposición libre en 1963; dicta clases en el Instituto

**MARIO TITO.** Nacido en Montevideo el 27 de abril de 1945. Profesor de Ciencias Geográficas ingresado por concurso de oposición libre en 1967; dictó clases en los liceos de Rivera Chico y Tranqueras, y lo hace ahora en Rivera. Delegado por el Secretariado Centro-Norte ante la A.N.P.G.; participante activo en el 2º Congreso Nacional de Profesores de Geografía, Paysandú 1969.



Piloto de E. Secundaria de Rivera. Socio fundador de la A.N.P.G., participante activo en la organización del Primer Congreso de Profesores de Geografía. Asistente y autor de comunicaciones al mismo.

**ARTURO PEREYRA.** Nacido en Rivera el 6 de enero de 1938. Profesor de Ciencias Geográficas ingresado por concurso de oposición en 1964; ejerce en el Instituto Piloto de E. Secundaria de Rivera y en el Liceo de Rivera Chico.

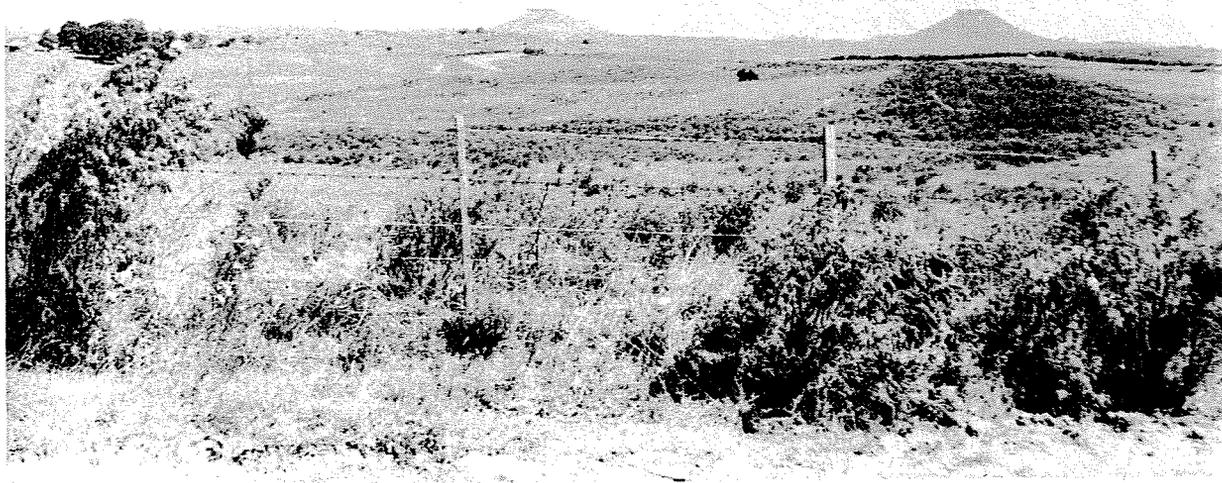


## COLABORADORES:

**OSMAR SANTOS.** Profesor de Dibujo, egresado del Instituto de Profesores Artigas. Actual director de la Escuela Taller de Artes Plásticas. Fotógrafo artístico, decorador. Arqueólogo.

**AGAR SIMÕES.** Maestra. Profesora de Idioma Español ingresada por concurso de méritos y oposición. Participante activa en el Centro Rodó y en la Escuela Taller de Artes Plásticas.

# REGIONALIZACION DEL PAISAJE



*Vamos con los brasileños en torno al Marco, a girar rondas de pueblos de América, rondas de fraternidad; rondas de las dos ciudades, que sean abrazos de paz, entre selvas del Amazonas y pampas del Uruguay.*

Agustín Bisio

## GEOLOGIA Y GEOMORFOLOGIA

En su casi totalidad el departamento de Rivera está enclavado en la penillanura sedimentaria, aunque también se encuentran en él mantos de lavas basálticas y afloramientos del Escudo Cristalino Brasileño.

El paisaje geográfico, así como el paisaje cultural, se diferencian notoriamente de los del resto del país, a excepción de algunas zonas de Tacuarembó, Artigas y Salto en menor escala.

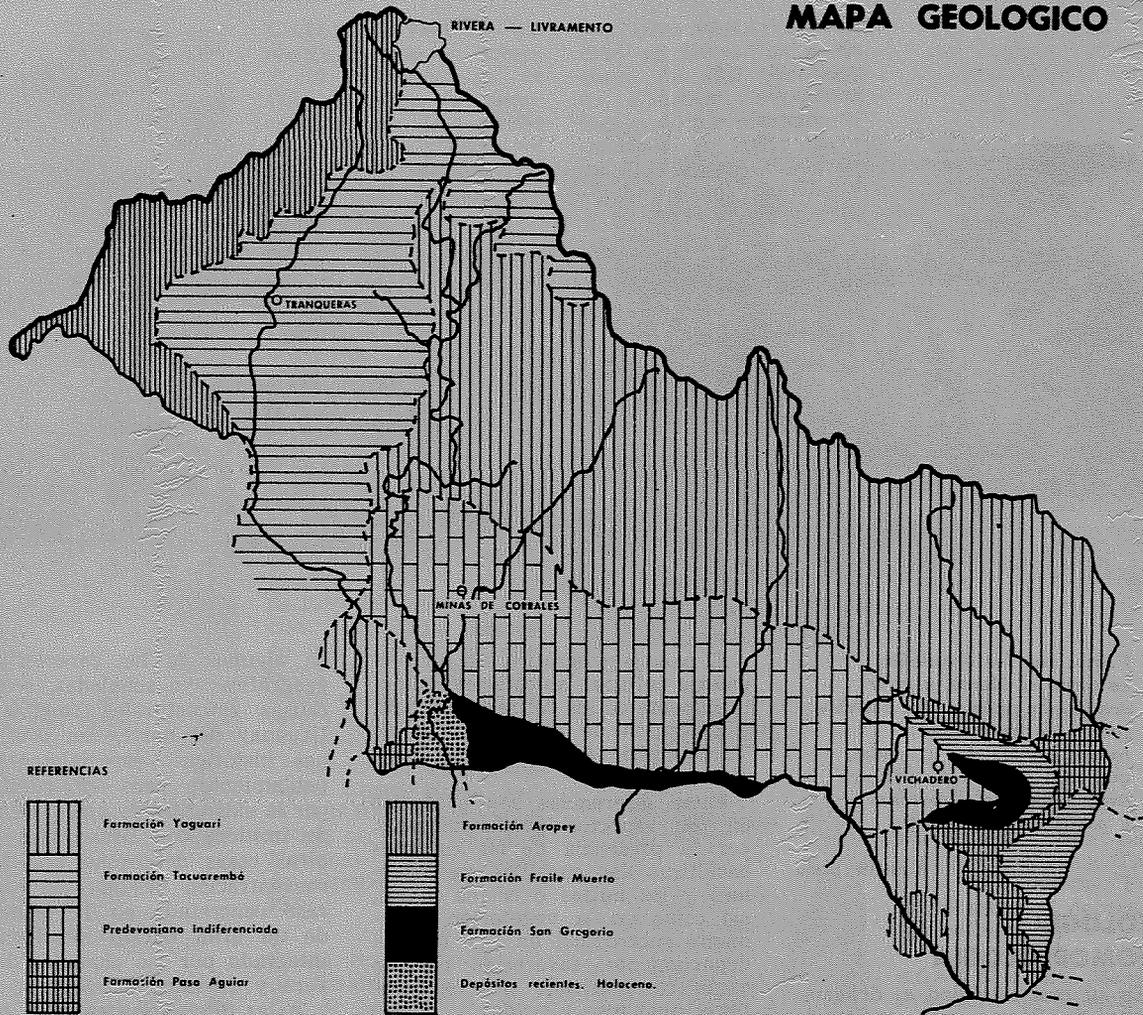
Estas diferencias son evidentes en los aspectos geomorfológicos, por la presencia de las escarpas basálticas, las cuchillas mesetiformes y los buttes o cerros chatos, así como en la vegetación, netamente subtropical en casi todo el departamento, favorecida por un clima caracterizado por temperaturas algo más elevadas y lluvias sensiblemente más abundantes que en el resto del país.

También el paisaje cultural es sustancialmente diferente al del sur del país, sea por la influencia

de algunas de las características geográficas ya señaladas, sea por causas estructurales comunes al Uruguay del norte, sea por razones históricas, especialmente de poblamiento; pero en particular por la existencia de una vasta zona de frontera con Brasil, que entre otras cosas determina una fuerte concentración urbana, en nuestro caso concretada en la formación de un gran núcleo internacional, integrado por las ciudades de Rivera y Livramento.

A las diferencias entre el paisaje de Rivera y el del resto del país deben sumarse intensas diferencias sectoriales internas, tanto en lo geomorfológico como en lo geográfico-cultural.

# MAPA GEOLOGICO



Tomado de: J. Bossi - Carta Geológica Preliminar del Uruguay.

Esto surge con nitidez del estudio separado de cuatro regiones muy definidas:

## ZONA BASALTICA

Se encuentra ubicada en la parte noroeste y oeste del departamento, formando una franja lintera con Salto, Artigas y el Brasil, de aproximadamente 10 km. de ancho, con pronunciadas oscilaciones que forman quebradas, promontorios o cerros aislados.

Esta región, que es la que ocupa menor superficie de las del departamento (aproximadamente 900 km<sup>2</sup>), fue formada por sucesivos derrames de lavas básicas, entre los que se producían períodos de calma, durante los cuales se realizaban depósitos de sedimentos arenosos. Posteriormente se produjo un hundimiento que desniveló toda la estructura, provocando un buzamiento o inclinación apenas perceptible hacia el río Uruguay.

El tipo de basalto predominante es el de disposición columnar; se encuentra a veces basalto vacuolar en las partes superiores de las coladas (o derrames), allí donde la lava, fundida y a altas temperaturas, formaba burbujas. En algunos casos ciertos minerales contenidos en la masa ardiente eran inyectados, en forma líquida o gaseosa, dentro de esas burbujas, que al solidificarse conformaron las denominadas geodas, de forma que tienden a ser generalmente ovoidales. En su interior es dable apreciar una estructura laminar de variados colores (ágata) o cristales de cuarzo transparente, colorido, o algunas veces violáceo (amatista). A pesar de que la calidad, tamaño y abundancia de estas piedras semipreciosas no son comparables a las de los yacimientos de la cuenca del arroyo Catalán, en Artigas, igualmente ofrecen posibilidades de explotación, por lo menos a un nivel

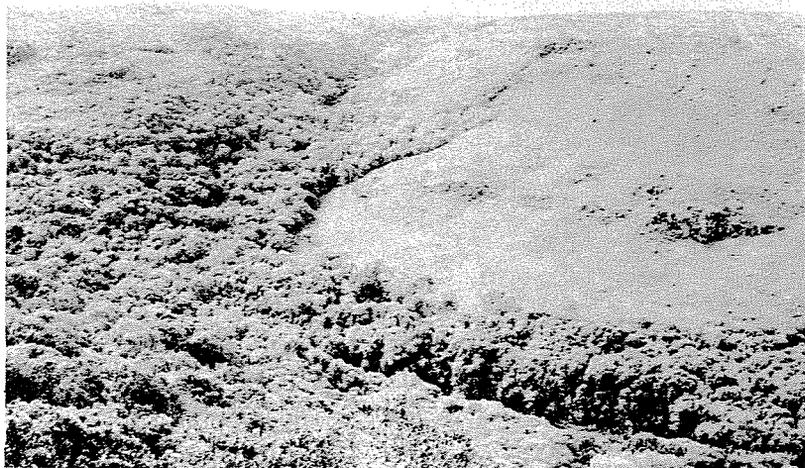


Foto: M. Tito - L. Simões

El borde de la cuesta basáltica de Haedo (escarpa), con sus "grutas" de abundante vegetación.

artesanal, dado que existe un mercado muy receptivo para estos productos.

En las zonas de contacto de las capas de arenisca con las de basalto, la arenisca se presenta generalmente en filones y estratos vitrificados, originados por el derrame de los materiales fundidos sobre los sedimentos, que poseían un elevado porcentaje de sílice. Estas rocas sedimentarias se fundieron entonces, originando la roca que es llamada vulgarmente "arenisca frita" y que la gente del lugar utiliza como piedra de afilar.

Esta zona, muy resistente a la erosión por la dureza que caracteriza a las rocas basálticas, está siendo, sin embargo, atacada ininterrumpidamente por la erosión remontante del río Tacuarembó y sus afluentes, así como por la meteorización, auxiliada por el clima y la densa vegetación arbórea. Como

resultado de estos factores, la zona basáltica presenta dos aspectos bien diferenciados:

a) La **cuesta basáltica de Haedo**, de topografía mesetiforme, de suelos bastante fértiles, pero de muy escasa profundidad, nula a veces, lo que trae aparejado poca reserva hídrica, con afloramiento de la roca madre. Las pasturas son de gramíneas finas y algunas leguminosas, en general poco resistentes a las adversidades climáticas (sequías, heladas).

En esta zona las corrientes fluviales corren en forma más o menos paralela hacia el río Uruguay, erosionando la cuesta en valles encajonados y profundos, donde son frecuentes los farallones y escalones que determinan saltos y rápidos.

Dentro de la fauna típica de la micro-región se destaca el ñandú, la mayor de nuestras aves. En esta



Foto. M. Tito - L. Simões

Arboles de madera dura propician en la zona desde la actividad de aserraderos hasta la industrialización rudimentaria del carbón.

zona se encuentran representantes de casi todos los reptiles ponzoñosos del país: yarás, corales, y, en los alrededores de Masoller, serpientes de cascabel.

La actividad económica predominante, casi exclusiva, es la cría de ganado ovino. Ello ha propiciado el florecimiento de algunos establecimientos estructurados como cabañas, cuyos productos encuentran, lícita o ilícitamente, un mercado amplio y receptivo en el Brasil. Este tipo de explotación, que no deja prácticamente margen para la agricultura, determina una tenencia de tierras de tipo latifundista, que a su vez genera un enorme vacío poblacional.

Una excepción a esta norma es la Colonia "Aparicio Saravia", del Instituto Nacional de Colonización, en Masoller, constituida por más de veinte fracciones con un promedio de 1.000 hás. cada una, de las

cuales sólo ocho están ubicadas en nuestro departamento; las restantes se distribuyen entre Salto y Artigas.

Cuando se producen sequías o heladas suele procederse al traslado masivo del ganado hacia las zonas del litoral, o hacia las zonas bajas de la Penillanura Sedimentaria.

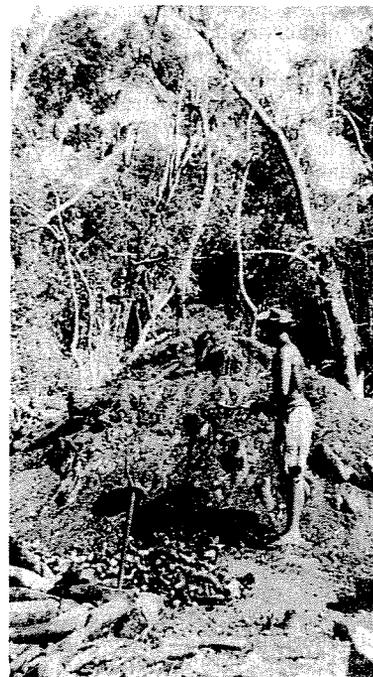
b) La escarpa, que corresponde a la terminación abrupta de la Cuesta hacia la Penillanura Sedimentaria, de forma tal que, observándola desde ésta, aparece como una línea ininterrumpida de aspecto montañoso. Se encuentra hendida por profundas quebradas formadas por torrentes y pobladas de una tupida vegetación subtropical, decreciente hacia las cumbres, donde abundan las plantas espinosas y achaparradas.

Al penetrar esta zona se descubren recantos de insospechada belleza, con cortes abruptos de la

roca llamados "peraos" por los lugareños, cascadas muy altas pero de escaso caudal, helechos arborescentes y árboles gigantes de maderas duras, como el laurel negro, el laurel blanco, el higuérón, el cepa caballo, el viraró y otros.

Algunos de estos árboles son explotados por firmas locales o capitalinas, que emplean técnicas relativamente avanzadas. Lamentablemente no se observan normas de conservación de estos recursos forestales; por el contrario, se trata de una explotación netamente depredadora.

En la fauna de la zona abundan mamíferos de talla regular a grande, como el guazu-birá, el coati, el mão pelada, el zorro, el coendú; entre las aves se destaca la presencia de la urraca azul.



La escarpa adquiere a veces anchos de muchos kilómetros, formando cerros aplanados y aislados por la erosión, como los que se encuentran en la propia ciudad de Rivera: Cerro del Marco, Cerro Marconi o del Telégrafo; Cerro del Estado. En este último se explota el basalto para la construcción, adoquinado de calles, afirmado de vías férreas, etc.

Por sus bellezas panorámicas esta zona está llamada a ser la atracción turística más importante del departamento, y quizá una de las más destacables del país, a poco que se practiquen vías de acceso adecuados.

Sería deseable que desde ya se legislara, a nivel nacional y departamental, con vistas a la conservación de la vegetación arbórea y de la fauna de la región, en particular para impedir su destrucción por la explotación inmoderada, mediante la creación de parques o reservas naturales.

### **PENILLANURA SEDIMENTARIA**

Ocupa la mayor parte del departamento. Se extiende desde la escarpa basáltica en el oeste hasta el límite con Cerro Largo en el este, y desde Brasil hasta el límite con Tacuarembó y Cerro Largo por el sur, además de lindar, también al sur, con un gran afloramiento del Cristalino.

Los orígenes de esta zona sedimentaria son aún discutidos, aunque generalmente su formación se explica por la presencia de prolongados períodos de clima desértico que determinaron la acumulación de enormes bancos arenosos.

La sucesión del tiempo, las presiones, la interposición de elementos arcillosos, determinaron posteriormente la cementación y compactación de las arenas en roca arenisca de disposición estratificada y con estructuras variables,



Foto: M. Tito - L. Simões

Los suelos correspondientes a las areniscas de Tacuarembó han resultado propicios para un cultivo nuevo: el tabaco.

según el tipo de grano arenoso, cemento, edad, contacto con lavas basálticas, etc.

Todos estos factores han determinado una separación bien definida en la Penillanura Sedimentaria:

a) Las areniscas de Tacuarembó de formación más reciente (período jurásico o triásico de la era secundaria), que se encuentran en la parte occidental (ver mapa). Se caracterizan por su coloración de amarillo o rojizo, y su textura generalmente débil. A pesar de ello es muy empleada en la construc-

ción, porque su disposición estratificada permite la obtención de grandes láminas (lajas) o bloques.

El relieve (y esto quizá en ninguna otra parte del país es tan notorio) ha sido conformado por la erosión fluvial, que dio lugar a cuchillas y otras formas, como los conocidos cerros chatos, que, por haber sido aislados por la erosión, han permanecido como testigos de un nivel más elevado de la penillanura, ahora tan desgastada. Ejemplo del tipo de formación que mencionamos son los Tres Cerros de Cuñapirú, Miriñaque, Batovi, Farrapos, Chapeu, Chato, y cuchillas

como las de Tres Cerros, Cerro Alegre, Cuñapirú, etc.

El paisaje general es sumamente ondulado, quebrado a veces, lo que dificulta en forma decisiva el desarrollo de áreas agrícolas medianamente extensas.

Los suelos son sumamente pobres, de buena profundidad, muy permeables, por cuyo motivo, y por la topografía mencionada, son muy erosionables; en la zona de Curticeiras, cercana a Rivera, se halla una de las regiones más deterioradas del país.

La forestación y la citricultura, en especial, son los cultivos más adecuados a estos suelos, así como los de sandía, tabaco, mani y algunos cultivos de primor, como la frutilla. Las pasturas son generalmente abundantes y altas, pero de gramíneas y hierbas muy poco nutrientes para el ganado, así como de herbáceas no comestibles (carqueja, alecrín, barba de indio, matapato, mio-mío, mariamol).

Al describir este paisaje, decía el poeta fronterizo Agustín R. Bisio:

Caminitos de tierra colorada  
no los hay dondequiera;  
caminitos de tierra colorada  
son propios de Rivera.

En las tibias mañanas luminosas,  
refulgen con su brusco cuesta abajo,  
hendiendo las cuchillas arenosas  
como un sangriento tajo.

Y parece que baja a sus orillas  
todo el oro del Sol,  
convertido en las flores amarillas  
de la vulgar y humilde "mariamol".

Y los llenan de baches y de zanjas  
al tráfico continuo de los días,  
en invierno, camiones de naranjas,  
y en verano, carretas de sandías.

En los lugares cercanos a Rivera  
y sobre las rutas 5 y 27; predominan  
los minifundios; predios dedicados  
a lechería o a pequeñas chacras,

## PARA IR TIRANDO

*Diálogo con un agricultor de las cercanías de Rivera, sobre la Ruta 27. Con sus hijos varones araba una muy inclinada cuchilla, pendiente abajo, con una yunta de bueyes y un caballo:*

—¿Qué extensión piensa plantar?

—Tres cuadras más o menos.

—¿Por qué está arando con los surcos hacia abajo?

—Porque cuando vinimos, hace seis años, ya estaba arado así.

—¿No le convendrá arar en el sentido de las curvas de nivel, "buscando la vuelta de la loma"? Porque fíjese que toda aquella tierra que está abajo, se la fue robando el agua de la lluvia, que corre muy fuerte por los surcos.

—(Sorprendido). Tiene razón...

Pero es muy difícil arar en curva, porque estamos acostumbrados a hacer una melga derecha y seguir la arada por las melgas.

—Podría, por lo menos, hacer los surcos atravesando la cuchilla...

—Y, sería cosa de probar...

—¿Qué es lo que va a plantar aquí?

—Y, lo que planto desde que vine: muñata.

—Y en los seis años que lleva aquí ¿plantó sólo boniatos?

—Sí. Con lo que saco me va dando para vivir.

—¿Y cuántos quilos saca por año? ¿No le ha mermado?

—Sí, el primer año saqué unos 16.000 quilos, pero después fue bajando. Ahora pensamos sacar unos 12.000 quilos, que me da para ir tirando...

El chacarero se mostró bastante receptivo cuando se le sugirió la conveniencia de una rotación de cultivos con alguna leguminosa, como soja o porotos.

donde al igual que en la ganadería se emplean técnicas de explotación extremadamente primitivas que arrojan rendimientos escasísimos, perpetuadores de la pobreza de sus dueños.

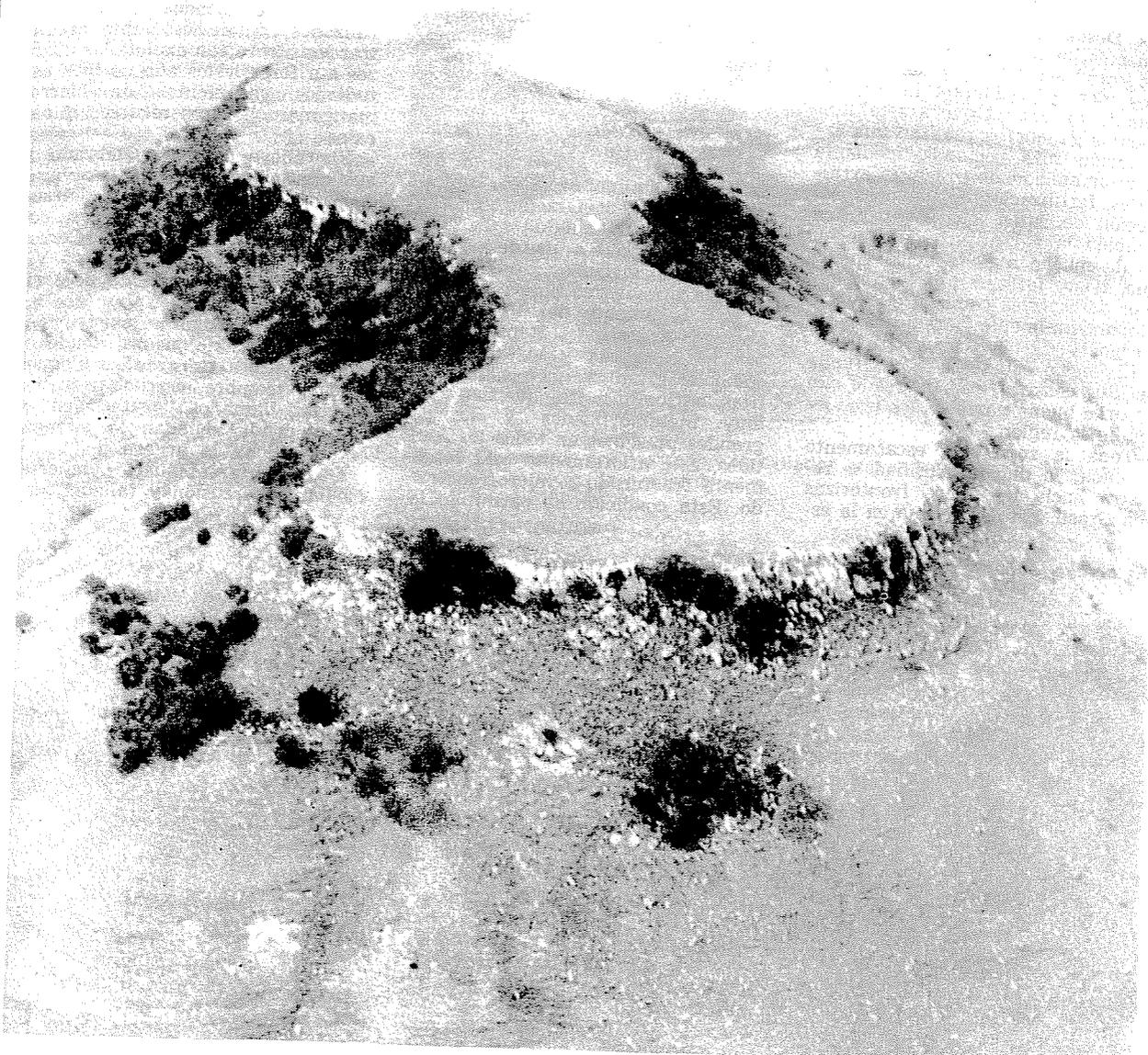
En las zonas más lejanas se extienden los grandes latifundios ganaderos.

El único núcleo poblado de importancia de la región es la villa de Tranqueras, ubicada en una zona de minifundios chacareros, a la que nos referiremos más adelante.

b) Las Areniscas de Yaguari, correspondientes al periodo permiano de la era primaria, son depósitos arcillosos que abarcan prácticamente la mitad de la superficie del departamento. En algunas zonas se encuentran fósiles de moluscos. Cerca del poblado "La Calera" hay extensos lentes de calizas. Las mismas se encuentran en los estratos más modernos de la formación de Yaguari, por lo cual ya fueron en su mayor parte arrastradas por la erosión; subsisten solamente en los lugares más elevados. Estos bancos de calizas han dado lugar a una explotación que en un tiempo tuvo un volumen considerable. Actualmente se practica en menor escala, y con métodos bastante rudimentarios, por parte de cuatro o cinco empresarios que colocan la cal viva en los mercados de Rivera y Tacuarembó.

El relieve es levemente ondulado; las elevaciones son cerros y cuchillas tabulares que aparecen sobre todo al norte y al noreste, como desprendimientos de la Cuchilla de Santa Ana, de altitudes muy reducidas (Cuchilla de Corrales, Yaguari, Hospital, Caraguatá, etc.).

Los suelos son aceptablemente fértiles, salvo en las regiones muy arcillosas; el tapiz vegetal es rico en gramíneas y algunas legumino-



El mayor de los tres cerros de Cuñapirú con su cumbre perfectamente plana, determinada por la resistencia de las areniscas a la erosión.

Foto: G. Wettstein

sas. Desde el punto de vista de la tenencia, la tierra se distribuye entre grandes y muy grandes latifundios, donde predomina la cría de ganado vacuno. Algunos establecimientos ganaderos realizan una explotación más racional, mediante la implantación de praderas artificiales, fertilización de pasturas, selección de razas, etc. Se practica también la agricultura, aunque en escala mucho más reducida (maíz, lino, trigo, forrajes), y la forestación de especies como el eucalipto, fundamentalmente para montes de abrigo.

El vecino estado de Río Grande del Sur constituye un mercado que absorbe buena parte de los productos de la región.

Toda la zona está escasamente poblada; la mayor densidad se registra hacia las zonas fronterizas con Brasil. Esto se refleja en la es-

casa importancia de los núcleos poblados, como Lapuente, Moirones, Paso Ataques, Cerrillada y otros.

### ISLA CRISTALINA

Configura un afloramiento del Escudo Cristalino Brasileño, ubicado al sur del departamento, con una extensión aproximada de unos 2.000 km<sup>2</sup>. Corresponde a una de las más antiguas formaciones de América del Sur, que abarca buena parte de Brasil, basamento del Uruguay y Pampa argentina. Representado por rocas ígneas y metamórficas como los granitos, gneises, migmatitas, anfibolitas, etc., que han sido muy metamorfozadas y sufrido grandes presiones en todos los sentidos, este afloramiento está totalmente fracturado y microfracturado. Esta condición ha permitido la

presencia de variados filones mineralizados, donde es dable encontrar los otrora tan explotados cuarzos auríferos, y los aún no bien estudiados yacimientos de hierro, manganeso y otros recursos minerales.

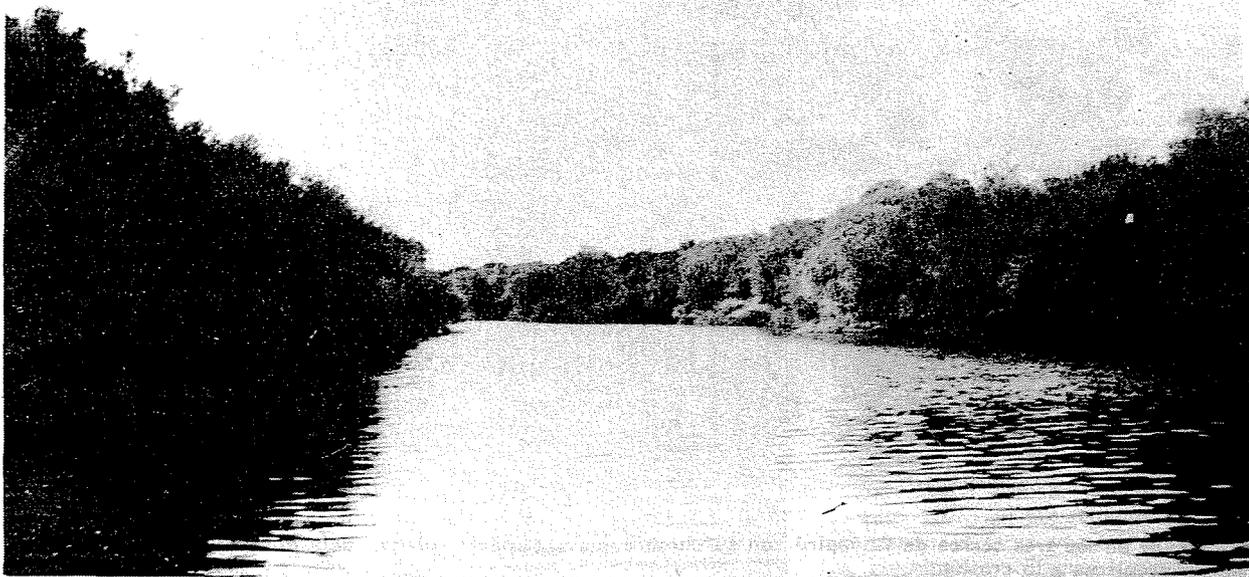
El relieve es muy quebrado y sus elevaciones son muy similares a las de la zona cristalina del sur del país: cerros redondeados, cuchillas encrestadas como Cerros Blancos, Cerro Imán, Papagaya, Vichadero, Sierra de Areicúa, de Arripía Cabelo, etc.

En ciertos lugares existen pequeños mares de piedra, donde el granito aflora en grandes bloques a cuya sombra crecen pequeños montes, llamados "grutas" en el lugar, donde abundan la pitanga, el espinillo y la aruera.

De ese granito suele obtenerse mediante percusión y tallado, pos-

El arroyo Cuñapirú, próximo a Minas de Corrales.

Foto: M. Tito L. Simões



tes para alambrados. Las canteras están ubicadas, en su mayoría, en el ranchario denominado Pueblo de las Flores y sus cercanías.

Los suelos son muy similares a los del centro-sur, es decir, caracterizados por su color pardo oscuro o negro, fértiles, aunque de escasa profundidad en algunos lugares, y de buena resistencia a las sequías. Estas características determinan un tapiz de muy buenas gramíneas y leguminosas y el consiguiente asentamiento de la mejor zona ganadera del departamento. La explotación agrícola se hace generalmente en forma de chacras, de rendimientos aceptables.

Como es habitual, aquí se produce el contraste de la coexistencia de latifundios y minifundios. Los latifundios encierran y estrangulan las zonas de concentración humana.

Hay sólo dos centros importantes: la villa Minas de Corrales y el pueblo Vichadero, de 3.000 y 1.500 habitantes respectivamente.

Minas de Corrales debe su nombre y su origen a la explotación del oro, efectuada muy intensamente a fines del siglo pasado y principios del actual por empresas extranjeras y posteriormente, desde 1935, por UTE. Durante su época de esplendor se realizaron en la zona obras de importancia: el aerocarril de 10 a 12 km., destinado al transporte de mineral de cuarzo, actualmente abandonado, y la represa hidroeléctrica del Cuñapirú, que abastecía de energía a Corrales y a San Gregorio y cuyo dique fue destruido por las inundaciones de 1959.

Vichadero se halla ubicada al pie del cerro del mismo nombre, y fue considerada durante largo tiempo el punto más alto de la república. Está enclavada en una zona de latifundios.

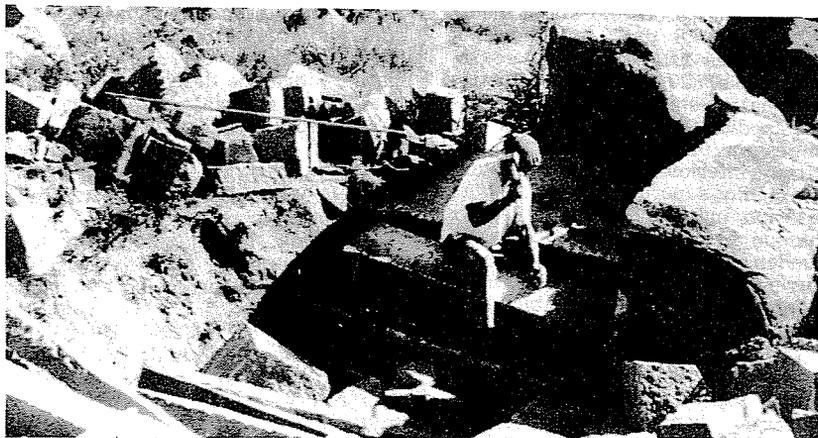


Foto: D. E. U.

Bajo el tórrido sol norteño, el tallador va extrayendo del bloque de granito un poste para alambrados.

### OTROS TERRENOS

En los extremos SW y en las zonas costeras del río Negro se encuentran otros terrenos del Pérmico, conocidos como Formación de Paso Aguiar y Fraile Muerto, y aun anteriores, como la formación de San Gregorio. Su escasa extensión hace innecesarias mayores referencias, salvo el hecho de que en general dan relieves llanos e inundables sobre una franja linderera con el río Negro. Se encuentran en algunas partes extensas zonas de bañados, totalmente desaprovechadas desde el punto de vista económico.

En el paraje "El Palmito" hay una colonia del Instituto Nacional de Colonización, de índole agrícola-ganadera, que cuenta con muy buenas pasturas y que en épocas recientes, cuando funcionó el molino harinero de Vichadero, fue excelente zona triguera. También predomina aquí la cría de vacunos en extensos establecimientos, algunos de los cuales cuentan con praderas artificiales.

Los montes que marginan el río Negro, alcanzan en ciertos lugares un ancho considerable.

En las tres regiones mencionadas anteriormente se encuentra una fauna que les es común. De la misma importa destacar, entre los mamíferos, el hurón, el zorro, el gato montés, el mao pelada; entre las aves, el águila mora, el cuervo, el búho, la lechuza, el fiacurutú (llamado aquí curujão de oreia), las garzas blancas. Abundan batracios y reptiles, entre los últimos la coral y la crucera, además de muchos otros ofidios no venenosos. Causa grandes perjuicios, en particular a la agricultura, los destrozos que ocasionan las hormigas coloradas, muy abundantes en las zonas sedimentarias.

### CLIMATOLOGIA

En general, el departamento de Rivera puede caracterizarse como una zona de lluvias intensas. En

la capital el promedio anual medio es de 1.507,8 mm. (en Montevideo alcanza 1.011,7 mm.), pero solamente el 20 % de los totales mensuales está dentro de los valores medios. En el 43,5 % de los meses, la precipitación es inferior o muy inferior a la media en tanto es muy superior en el resto. La estación más lluviosa es el otoño, aunque a lo largo de todo el año pueden producirse, tanto lluvias torrenciales, como prolongadas sequías, que afectan sensiblemente la producción agropecuaria.

Las diferencias entre los valores máximos y los mínimos de temperatura son mayores que en el resto de la zona norte del país. Es también mayor la humedad relativa y la nubosidad, lo que determina un cuadro climático muy especial dentro del país, que aunado a la orografía de las zonas basálticas y algunas sedimentarias y de la Isla Cristalina, propician una vegetación que llega a ser de exuberancia casi increíble en nuestro país.

## LOS ELEMENTOS DE NUESTRO CLIMA

a) **TEMPERATURA.** La temperatura media es similar a la de Salto, pero inferior a la de Artigas. Los valores mensuales oscilan entre 25°C. en enero, y 12,5°C. en julio; la media anual se sitúa en los 18,5°C.

La máxima absoluta fue de 44°C., correspondiente al mes de febrero, y la mínima de -4,8°C. en julio. La amplitud promedial entre las máximas y las mínimas indica un valor medio de oscilación de 24,4 grados centígrados.

Se han registrado temperaturas bajo cero (al abrigo), de mayo a setiembre, y se han producido heladas desde abril hasta noviembre.

La máxima amplitud registrada indica un valor de 48,8°C.

Es de destacar, asimismo, la frecuencia con que se producen, en cualquier época del año, pronunciados y bruscos descensos de temperatura, especialmente cuando llegan frentes fríos del sur o del suroeste, precedidos de viento norte.

b) **HUMEDAD RELATIVA.** Presenta los mayores valores del norte del país: las máximas son del 80 % en junio y 62 % en enero (promedios). El promedio anual es de 71 %.

c) **PRESIÓN ATMOSFÉRICA.** El promedio anual es de 761,5 mm, habiendo llegado la máxima absoluta a 779 mm. y la mínima absoluta a 743 mm.

d) **PRECIPITACIONES.** Observando el mapa de distribución de precipitaciones en el país, se aprecia claramente que las tres isoyetas de mayor valor atraviesan nuestro departamento (1.500 mm., ciudad de Rivera y alrededores, 1.400 y 1.300 mm. en el resto del departamento).

En Rivera existen 18 pluviómetros, y de sus registros se pueden establecer los siguientes Valores Medios, estacionales y anuales:  
Verano: 314,3 mm.; otoño: 349,3 mm.; invierno: 293,3 mm.; primavera: 315,7 mm.

Total en el año estacional climatológico: 1.246,6 mm.

Total en el año civil: 1.263 mm.

Valores mínimos: en 1917, total en el año civil: 718 mm.

Valores máximos: en 1914, total en el año civil: 2.151,6 mm.

e) **VIENTOS.** La dirección predominante es la del este, aunque oscila entre el NE y SE. La velocidad media va de moderada a suave. Son frecuentes los vientos del cuadrante norte, cuyas características de cálidos - húmedos, asociados a sistemas de baja presión, causan trastornos no solamente en la producción agropecuaria, sino en la vida humana misma, al ha-

cer propicia la difusión de enfermedades infecto-contagiosas, epidémicas (varicela, sarampión, tos convulsa) y fundamentalmente la gripe. Es conocida además la sensación de fatiga física y mental que provoca el predominio, durante varios días, del viento norte.

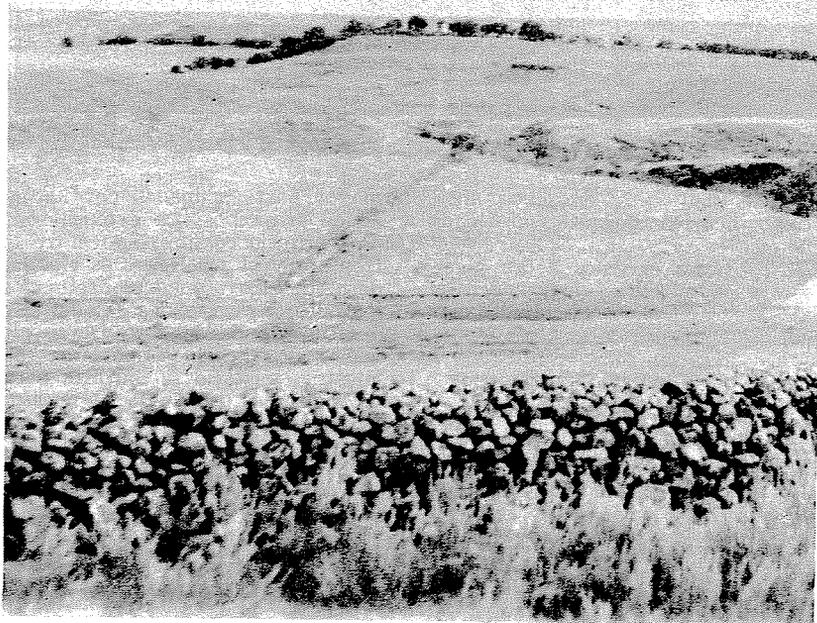
Conviene recordar algunas perturbaciones especiales, como los tornados, que afortunadamente con poca frecuencia han azotado nuestro departamento. Como es característico de este fenómeno, llega acompañado de fuertes granizadas y se diluye rápidamente, luego de afectar áreas reducidas, como los tornados de 1954 en Tranqueras y Cerro Solito, y el de 1968 en cercanías de Vichadero, que destruyó totalmente las instalaciones del aeropuerto de Pluna, la escuela de Paso del Parque y centenares de viviendas. Heredero del tornado de Tranqueras es el llamado "Barrio Pirulo" de aquella villa, levantado gracias a la colecta popular organizada en favor de los damnificados por el meteoro.

f) **NIEBLA.** El promedio anual es de 25 días con niebla; la estación de mayor ocurrencia es el invierno y la de menor frecuencia el verano.

g) **GRANIZO.** Este hidrometeoro se da con mayor frecuencia en los meses de agosto y setiembre, asociado generalmente a la llegada de las masas de aire de la Antártida.

Las características generales señaladas precedentemente permiten delimitar una zona de clima que se aproxima al tipo mediterráneo, algo continentalizado, que se estructuraría con Rivera, Artigas y Salto. Estas condiciones, aunadas a algunos tipos de suelos, hacen de nuestro departamento zona muy propicia para el cultivo de citrus, vid, ciertos frutales, tabaco y arroz.

# EL AYER



## PROCESO POBLACIONAL

El hecho de que desde principios de la colonización americana, hacendados portugueses se hayan establecido en estos campos norteños, constituye el jalón inicial de un fenómeno socio-cultural evidente: la enorme influencia luso-brasileña en Rivera. Ellos se instalaron en estas tierras con un estatuto de dominio superior incluso

al de los señores feudales, con esclavos en lugar de siervos de la gleba, y hasta fines del siglo pasado eran quienes poblaban aún la mayor parte de nuestra campaña.

El proceso poblacional de Rivera fue lento y difícil. Era obra de pioneros decididos a sacrificar sus vidas, la de habitar, establecerse y criar hacienda y familia en una zona donde los malones de indige-

nas, contrabandistas, corambreros, amén de los peligros naturales propios de tan agreste región, eran constantes y a veces desalentadores.

Una de las zonas preferidas para el proceso poblacional rural fue la de Puntas de Cuñapirú o costas de Cuñapirú, en las cercanías del pueblo brasileño de Santa Ana de Livramento, que había sido fundado el 30 de julio de 1823 con el nombre de Nossa Senhora de Livramento. Data ya de principios de la segunda mitad del siglo pasado la aspiración, compartida por los lugareños y por algunos legisladores nacionales, de crear en esta región un pueblo que sirviera de baluarte nacional de la soberanía, del lenguaje, de las costumbres y del comercio frente al enorme Imperio del Brasil.

## UNA FUNDACION CUESTIONADA

Aquí se plantea un problema arduamente controvertido (y que aún se debate en nuestros días) en la historiografía uruguaya: determinar la fecha real de la fundación de la capital del departamento. Cuando el asunto fue sometido a la consideración del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, éste designó una comisión presidida por el profesor Ariosto Fernández, la que aconsejó, el 30 de julio de 1960: "...Por lo expuesto propongo al Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, acuerde y comunique al Concejo Departamental de Rivera en respeto a las probanzas históricas reunidas, celebre el centenario de la fundación de Rivera el día 20 de julio de 1967".

Por su parte, el dictamen final del informe redactado por el doctor Gros Espiell estimó que debía celebrarse como fecha fundacional de Rivera "...el 7 de mayo de



El pueblo de Rivera en 1886.

Foto: Archivo A. Barrios Pintos

1862, aniversario que inicia, jurídicamente, el proceso fundacional y el 20 de julio de 1867, aniversario de la fundación solemne de la Villa, registrada en el Acta de Fundación de la fecha".

He aquí que los riverenses tenemos el privilegio absoluto, por lo menos en el ámbito nacional, de conmemorar un centenario de fun-

dación dos veces en cinco años. como ocurrió durante la década del 60.

Nos retrotraeremos ahora al siglo pasado, para comprender el alcance y justa medida de esta curiosidad histórica.

En 1857 el presidente Pereira decía: "...Los departamentos fronterizos con el Brasil, están en su

mayor parte ocupados por hacendados brasileños. La extensa zona de territorio comprendido entre la frontera y el río Negro es el criadero de los ganados destinados para las faenas de los saladeristas de Río Grande del Sur. De suerte que una fracción importante de nuestro territorio se inutiliza para la industria principal de nuestro

Hacia el filo del nuevo siglo: Rivera (ya elevada a la categoría de villa) en 1900.

Foto: Archivo A. Barrios Pintos



país...” “Pero no es eso sólo lo que nuestro país perderá: perderá igualmente en sus elementos de poder, de seguridad y defensa”... “y pudiera venir en lo futuro dificultades tan graves, que se resuelvan quizá en cuestiones de nacionalidad e independencia.” (Parte de los considerandos del presidente Pereira proponiendo a las Cámaras un proyecto de colonización en nuestra frontera.)

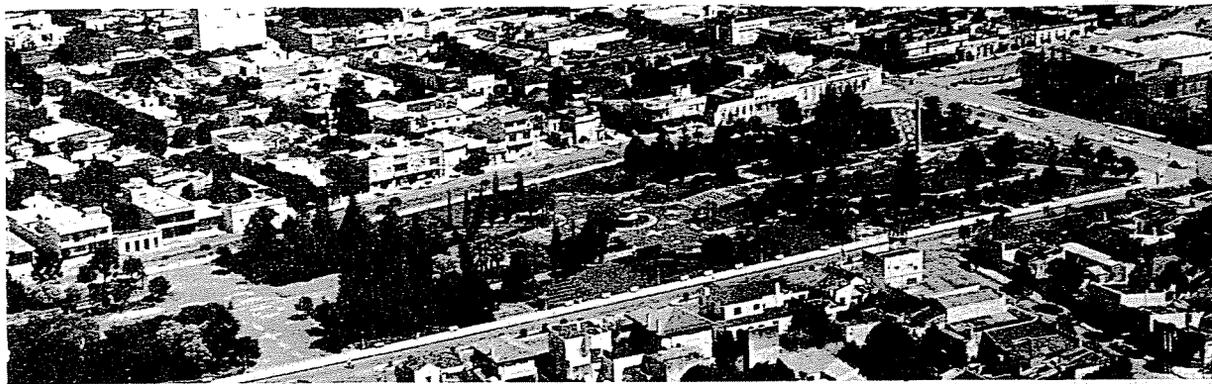
Poco después, el 23 de mayo de 1859, se eleva a la Cámara un proyecto de ley de creación del Pueblo de Pereira “...entre las confluencias de los arroyos Hospi-

se cuecen habas, sino que en todos tiempos también.

El 19 de abril del mismo año se presenta otro proyecto de ley para la creación del pueblo “Arenal Grande”, entre las vertientes de los arroyos Cuñapirú y Tacuarembó, más cerca del actual emplazamiento de la ciudad de Rivera.

Este proyecto de ley, al llegar al Senado, sufre algunas modificaciones, como las de aumentar el área y ejido y sustituir el nombre del futuro pueblo por el de “Pedro de Ceballos”, para honrar la memoria del personaje colonial cuyos hechos de armas defendieron nues-

emplazamiento de la Villa, frente al pueblo brasileño de Santa Ana de Livramento, decía Diago: “...Hasta que se tomaron noticias de hombres competentes, comisionados por el Señor Presidente de la República para examinar aquellos lugares, no se conoció que en todas las 180 leguas de fronteras que tenemos con el Brasil, no hay un punto tan importantemente estratégico como ése; tanto que puede considerarse como una especie de fortaleza así en lo político como en lo comercial, porque bajo este aspecto está colocado en una garganta estrecha, formada por la



La flamante ciudad — ex villa— de Rivera en las primeras décadas del siglo XX.

Foto: Archivo A. Barrios Pintos

tal y San Luis, sobre una superficie de una legua cuadrada...”

Este proyecto fue aprobado en marzo de 1860 y promulgado unos días después. Casi de inmediato se practicaron las mensuras y deslindes correspondientes, pero el fuerte hacendado brasileño don Francisco Antunes Maciel llegó a ofrecer cinco mil patacones (seis mil pesos) para que el pueblo se fundara entre el Cerro de Vichadero y el arroyo Blanco. Por lo visto, no solamente en todas partes

tro territorio nacional. Otros senadores propusieron el nombre de “General Rondeau”, pero finalmente prevaleció el nombre del antiguo virrey del Río de la Plata.

El 7 de mayo de 1862, finalmente, el presidente Bernardo P. Berro firmó la ley de creación de la Villa de Ceballos.

Es interesante transcribir algunos fragmentos de la exposición que realizara en Cámara el miembro informante, diputado Tomás Diago. En algunos pasajes, refiriéndose al

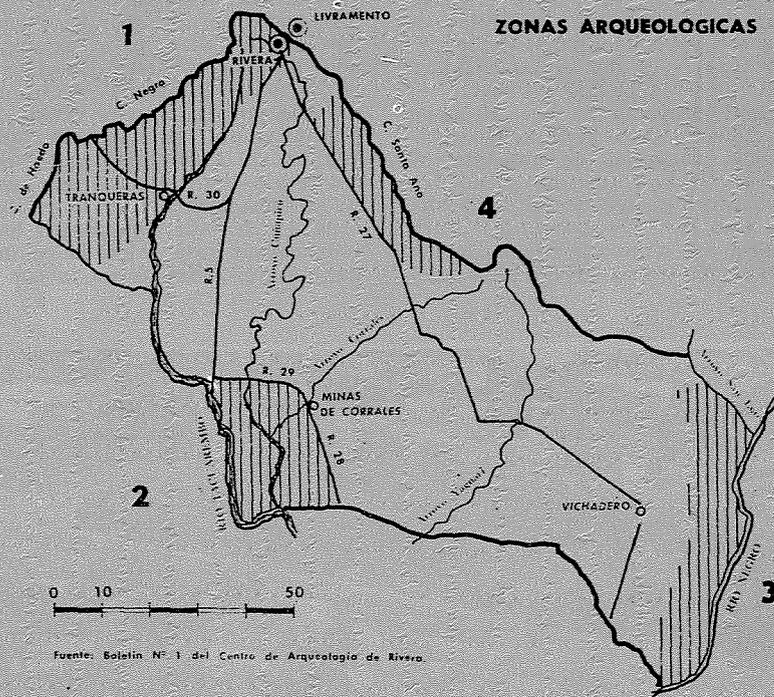
serranía de la frontera y la Cuchilla Negra.

“Esa garganta o desfiladero, es paso indispensable y necesario absoluto para todas las cargas y tropas que vengan de Corrientes, Entre Ríos, Misiones, Uruguayana, Alegrete, Cuareim, Cuaró y Salto, de donde está a 45 leguas.

“...Tiene también este pueblo excelentes lozas para vereda y allí mismo se han ido a buscar para el pueblo de Santa Ana que está a seis cuadras de la cantera...”

# EL PASADO REMOTO

## OSMAR SANTOS



Desde hace aproximadamente diez años el departamento de Rivera viene siendo objeto de estudios a cargo del "Centro de Arqueología de Rivera". En 1965, en el Boletín N° 1 de este Centro, se dio a conocer el primer mapa arqueológico del departamento basado en las investigaciones preliminares realizadas por el equipo. En el mapa que se agrega se establecen cuatro zonas, de acuerdo con las características del material colectado:

**ZONA 1.** — Cerros y sierras del oeste, habitadas en épocas remotas por culturas con instrumental

lítico tosco, sin vestigios de cerámica. Existen evidentes similitudes morfológicas con la cultura catalanense del departamento de Artigas. En general los artefactos fueron tallados en arenisca silicificada. Algunos fueron localizados a 40 centímetros de profundidad, en espesores húmicos formados sobre el manto basáltico. Se ha determinado, de acuerdo con observaciones de la estratigrafía, una cronología relativa de unos 4.000 a 5.000 años antes de la actualidad.

**ZONA 2.** — Río Tacuarembó y arroyos Cuñapirú, Corrales y Yaguari en la zona central-sur. Ca-

racterizada por el predominio de artefactos y alfarería propios de culturas evolucionadas. Materia prima predominante: arenisca silicificada.

**ZONA 3.** — Este del departamento: grandes montes y lagunas del río Negro y arroyo San Luis. Enorme cantidad de "cerritos" indígenas que ahora están siendo investigados metódicamente; se han determinado similitudes con los que se encuentran en zonas cercanas a Bagé, Brasil. Material evolucionado, con cerámica lisa, más bien tosca. Materia prima: diversos tipos de rocas propias de la Isla Cristalina.

**ZONA 4.** — Cerros que acompañan la cuchilla Santa Ana. Lo colectado es escaso y se caracteriza por instrumental bastante tosco, tallado en arenisca o en basalto.

Evidentemente, sería muy apresurado tratar de determinar ya cuáles fueron los primitivos habitantes de este departamento. Sobre la base de documentos históricos, de comparaciones de materiales, etc., se podría establecer, si bien no una cronología, por lo menos una secuencia por "épocas". Pero ello estaría enmarcado dentro de los límites de lo empírico. Lo que se pretende es establecer una cronología basada en estudios sistemáticos, estadísticas y posibles mediciones por el método del carbono 14. Esto llevará algún tiempo aún. Lo que importa ahora es continuar investigando, y llegar a conclusiones que, sumadas a otras, conducirán a aclarar aspectos diversos no solamente sobre los habitantes, del departamento y de todo el Uruguay, sino también de toda la cuenca del Plata.

“... Como éste es un punto tan preciso, el Senado que comprendió eso estableció en su art. 7º que cuando el Poder Ejecutivo lo estimase conveniente, pudiese establecer en este punto una aduana terrestre, que esté precisamente a la salida del estrecho”... “... Ese es punto de tanta afluencia y de tanta ventaja, que desde fines de octubre hasta el 26 de diciembre en que se colocó el Resguardo para cobrar el cuatro por ciento, pasaron ciento noventa mil cabezas de ganado de cría para el Brasil.”

Continuando con los fundamentos, el diputado Diago expresaba más adelante: “... Este pueblo puede surtir al pueblo de Don Pedrito, que está a quince leguas, donde no hay un río en qué poder establecer una policía, una vigilancia como la hay en Yaguarón; asimismo al pueblo de Alegrete, pueblo de mucho comercio, a Bajés (Bagé) que está a treinta leguas y otro que no recuerdo pero que está a veintidós”. “De manera que tiene cuatro pueblos que vendrán precisamente a comprar sus habitantes, al pueblo nuevo de Ceballos, en razón de que en la compra ganarán el cuarenta o cincuenta por ciento en lugar de ir a comprar al Brasil.”

Muy curiosas resultan las expresiones de un diputado brasileño de San Pablo, al referirse a la situación del norte uruguayo: “Veo, señores representantes, que tenéis una idea muy equivocada del poder y de los recursos del Imperio: vosotros creéis que allá en la línea o divisoria material del Yaguarón adonde termina el imperio de nuestras leyes, al pisar a la otra banda y pasar al territorio que se dice la República Oriental, creéis que vais a encontrar al otro lado de la divisoria material un pueblo completamente distinto de lo que se llama Imperio del Brasil; ¡pero es preciso que sepáis que felizmen-

te no es así! Al pasar al otro lado del río Yaguarón, señores, el traje, el idioma, las costumbres, la moneda, los pesos, las medidas, todo, todo, señores, hasta la otra banda del Río Negro, todo, todo, señores, hasta la tierra: todo es brasileiro.”

Por su parte, el diputado oriental Díaz, el 31 de marzo de 1862, expresaba: “... Es notorio que nuestras autoridades no tienen imperio, puede decirse del otro lado del río Negro, que mandan las autoridades brasileñas, y que los hábitos, las costumbres y hasta los nacimientos se legitiman por medio de otros religiosos para que los individuos tengan la ciudadanía no oriental sino brasileña...”.

Fácil resulta así comprender la situación de esta frontera hace cien años y muy concretos fueron los

objetivos perseguidos al resolver el gobierno la creación del pueblo Ceballos, que cinco años después cambiaría su denominación por la actual. Aunque parezca una afirmación exagerada, algo de aquella situación aún perdura, y los objetivos entonces perseguidos al erigir un pueblo frente a Livramento permanecen hoy con su antigua vigencia.

Motivo de otras inquisiciones resulta desentrañar este fenómeno fronterizo. ¿Se trata de la integración de dos pueblos? ¿Del predominio del mayor sobre el más pequeño? ¿O de una realidad distinta, sin etiqueta específica, que muchos uruguayos desconocen o se niegan a reconocer?

Volvamos al proceso fundacional de Rivera. En su artículo primero.

Cargamento de lana pasando por la línea divisoria, en 1892.

Foto: Archivo A. Barrios Pintus



## UN SOBREVIVIENTE DE MASOLLER

Criollo de 79 años, don Ángel Velazco vive con su esposa y una parte de su numerosa prole en el barrio "Santa Teresa", que no es otra cosa que un rancharío muy poblado, a seis kilómetros de Rivera.

Si para don Ángel los años pasan, la verdad es que lo hacen muy despacio, conservándole el vigor del cuerpo y la lucidez del pensamiento, que fluye en un habla

año anterior el padre y el hermano habían sido prisioneros del general Amilivia, quien poco después los dejó en libertad. "Hombre muy bueno y muy gaucho, el general Amilivia."

Cuando Felipe Flores, general de las fuerzas gubernistas, comenzó a reclutar gente, Ángel Velazco temió que en la requisita se llevaran a su yegüita. Vaya usted a saber:

con la divisa estampada: "Viva Batlle. Vencer o morir." Eran, en total, entre 500 y 600 hombres.

Como Aparicio Saravia "actuaba" solamente por esta zona de frontera, ya que las quebradas de las cuchillas le ofrecían un refugio que su baquia siempre aprovechaba, las tropas coloradas partieron hacia aquí desde varios puntos del país en busca de una batalla decisiva.

Al llegar al que sería escenario de la batalla, se les unieron otros grupos de voluntarios y tropas re-

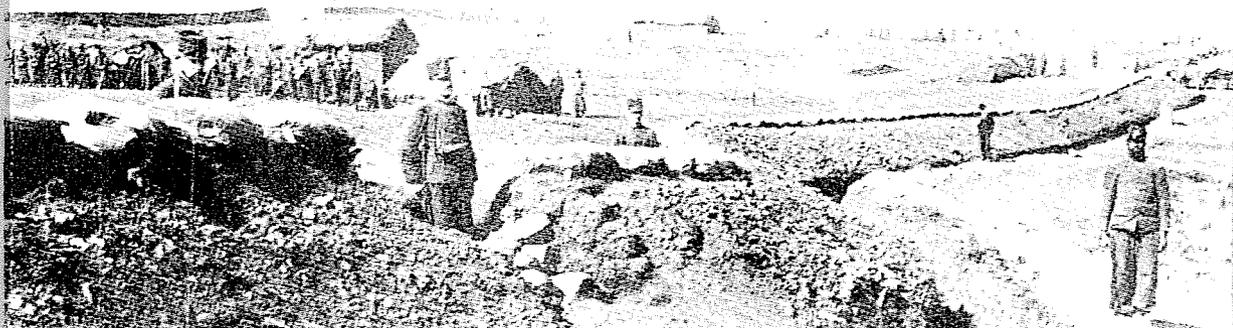


Foto: Archivo A. Barrios Pintos

Trinchera excavada en el Cerro del Marco por el Regimiento N° 2 de las fuerzas gubernistas, en 1904.

coherente y atractiva. Claro, los recuerdos de Masoller ya son demasiado viejos para ser precisos. Él tenía catorce años y al rato de empezada la batalla, el griterío, la agitación de la gente, el olor de la sangre y la pólvora, más la presencia doblemente cercana de la muerte, lo sumieron en un desmayo y luego en las sombras de cuatro días de semi inconsciencia.

Don Ángel nació en Porongos, y allí vivía en 1904, con su padre y con un hermano algo mayor que él. Hacia tiempo que su padre y sus tíos habían adherido a la causa gubernamental, ya que habían sido "criados juntos" con la familia Flores, de pura cepa colorada. El

cualquier bala perdida... Muchacho avisado, le cortó los cascos con un hacha, para que no pudiera caminar. Entonces, entre el general Flores y su padre decidieron que el animal iría "con el guri arriba". Lo cierto es que fueron Ángel y su hermano, pero la yegua no.

El grupo que formaron aquellos "voluntarios" —nuestro hombre de catorce años también se consideraba voluntario, ya que por algo su padre lo había dispuesto así— se llamó "Escuadrón Poronguero". Su jefe indiscutido era el general Felipe Flores.

No llevaban uniforme, pero sí la enseña colorada en el sombrero,

gulares hasta sumar, calcula él, unos doce mil hombres. Todas estas fuerzas quedaron bajo las órdenes del general Vázquez.

El 1° de setiembre, como a las 9 de la mañana, viernes que del lado del Quarai (Cuareim), del lado de Artigas, con sol en contra, venían las tropas de Saravia. Velazco no puede precisar una cifra, pero evoca: "Venían como una nube, que no terminaba nunca..." Las fuerzas coloradas habían tomado ubicación excelente, con sol a favor, entre los cercos de piedra que son comunes en esos lugares, y que les servían de parapeto. A los Porongueros les tocó defender el flanco izquierdo. Apenas se hubo iniciado

el tiroteo, el hermano de don Ángel cayó a su lado, con "la tapa de los sesos volada".

De ese momento en adelante, Velazco sólo recuerda que se aferró a su pequeña carabina de un tiro, calibre 44, "capinchera", ya que por su corta edad no podía utilizar las carabinas grandes "que son muy pateadoras", y que entre gritos, olor de pólvora, estampidos y gemidos, fue perdiendo la noción de cuanto le rodeaba, hasta quedar "atontado". Recuerda, sí, que al mediodía los relevó la tropa del general Galarza, y que ellos salieron a pie, de allí, bajando la escarpa.

Terminada la "patriada" recomenzaba la vida normal, sobre un país deshecho. "A muchos les dieron diez o quince pesos, pero yo no recibí nada. Ni mi padre tampoco", dice Velazco. Claro; ellos pelearon porque eran colorados de cuna, íntimos de los Flores.

Don Ángel afirma que la guerra "fue una barbaridad" y que no siente el mínimo rencor hacia los blancos. "Fíjese bien lo que le digo. Yo hasta creo que Saravia debe haber sido un hombre muy bueno."

Resta decir que don Ángel Velazco, jubilado rural, no quiso presentarse cuando llamaron a los servidores de 1897 y 1904 para percibir la pensión otorgada a los viejos orientales que tuvieron el mérito de matar a otros orientales por imperio de sus caudillos, bajo la mirada complacida de brasileños y argentinos. Así lo entiende Ángel Velazco, criollo viejo, oriental de ley, colorado de cuna, que siendo todavía un niño vivió la tragedia de Masoller, a pesar de haber renegado a su yegüita, y que no cobra la pensión porque él peleó por lo que creyó una causa justa, y no "para cobrar unos pesos después de viejo".

la ley de creación expresaba: "El Poder Ejecutivo ordenará la delimitación de un pueblo en la cuchilla de Santa Ana, sobre nuestra línea de frontera, frente al pueblo brasileño de Santa Anna do Livramento". Y en el art. 3º: "El pueblo tendrá la denominación de Villa Ceballos". La ley fue promulgada por el Poder Ejecutivo con las firmas del presidente Berro y de Enrique Arrascaeta, el 7 de mayo de 1862.

Cinco años después la villa Ceballos no se había inaugurado oficialmente ni se habían cumplido algunos de los actos prescriptos en la ley fundacional. Pero la villa tenía ya una población afincada, e inclusive una escuela pública. En el plano del agrimensur Martín Pays, fechado en 1867, el censo arroja estas cifras: habitantes: 123 varones, 77 mujeres; total, 200; en zona de quintas y chacras: 70, 71 y 141. Total general: 341 habitantes.

Esos pobladores esperaban ansiosamente la inauguración de la villa y así se lo hicieron saber, en sucesivas notas, al Jefe Político de Tacuarembó (en esa época aún no había sido creado el departamento de Rivera). También solicitaron que no se cambiara el lugar de ubicación del pueblo y que no se concretara el proyecto de acuerdo entre el gobierno oriental y el Imperio del Brasil, por el cual se canjearía la superficie que se extiende desde la cuchilla de Santa Ana hasta el Cuñapirú, por otra sobre las nacientes del Cuareim.

En ese año de 1867 había ascendido al gobierno, mediante golpe militar, el general Venancio Flores. A partir del momento de la toma del poder, en numerosa correspondencia se menciona reiteradamente la creación —y no la inaugura-



Foto: L. Laurenti

En las entrañas de la mina de oro de Cuñapirú, clasificando el mineral.

ción— del Pueblo Rivera. Finalmente, culminando el proceso fundacional de nuestra ciudad, el 26 de junio de 1867, con la sola firma del Ministro de Gobierno Flangini, se dicta un decreto que en su parte esencial expresa: "...Autorízase al Gefe Político de Tacuarembó para la creación de un pueblo, denominado Rivera, en conmemoración al malogrado Coronel Don Bernabé Rivera, situado a una distancia de 20 ó 30 cuadras de Santa Ana de Livramento, bien sea en el paraje donde existen algunas casas, o si éste presenta inconvenientes, en el que se juzgue a propósito por su proximidad al agua y la leña..."

El 17 de julio el Jefe Político de Tacuarembó, don Carlos Reyles (padre del novelista del mismo nombre), se traslada a la frontera para dar cumplimiento al decreto. El 20 de julio de 1867 se labra el acta de fundación del Pueblo Rivera, en Cuñapirú, 4ª sección del departamento de Tacuarembó. El ya mencionado agrimensor Pays procedió de inmediato a la delimitación y mensura correspondiente.

No nos extenderemos más sobre el proceso fundacional de Rivera. Digamos que cien años después de los hechos narrados, siendo presidente del Concejo Departamental de Rivera don César Rodríguez Ibarburu (gobernante del Partido Nacional), el 7 de mayo de 1962 se conmemora con gran pompa y festejos populares el Primer Centenario de la Fundación de la Ciudad de Rivera, y que cinco años después, el 20 de julio de 1967, siendo Intendente Municipal don Nero De Barros (gobernante del Partido Colorado) se festeja el segundo Primer Centenario de dicha fundación.

El pueblo ha dado en llamar a este curioso hecho histórico, "el centenario blanco", y "el centenario colorado".



Foto: A. M. Persichetti

La calle principal de Rivera, hoy.

Para complementar este cuadro de la génesis riverense resta mencionar una fecha y un hecho muy importante: el primero de octubre de 1884 el Gral. Máximo Santos pone el cúmplase a la Ley de Creación del Departamento de Rivera, segregándose del de Tacuarembó, con los límites que actualmente posee y cuya capital sería el pueblo del mismo nombre.

Con posterioridad a esa fecha hubo 20 años difíciles para Rivera: auge del contrabando de ganado al Brasil, continuos conflictos con autoridades civiles y militares brasileñas, epidemias de viruela, tifus y disenteria y la guerra civil que culminó en Masoller en 1904 con la muerte de Aparicio Saravia, entre otros hechos.

No obstante esas circunstancias adversas, Rivera fue creciendo y desarrollando su pecuaria.

En 1889 el pueblo contaba con 1.000 habitantes; existían 391 cuadras cultivadas de cereales, 421 "suertes" de estancias, 428.444 cabezas de vacunos, 34.719 equinos y 294.344 ovinos.

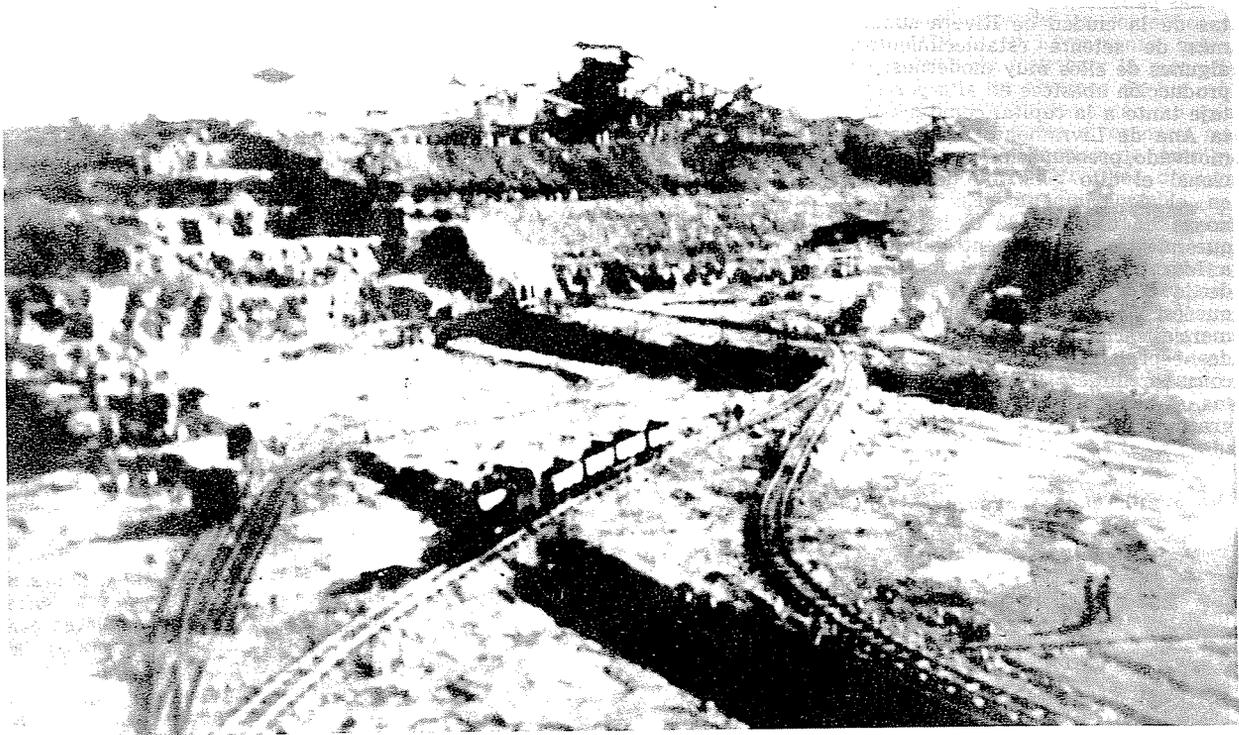
En otro aspecto, había 13 escuelas con 514 niños.

Se estimaba que Rivera vendió ese año al Brasil por valor de \$ 186.353.00 y compró a Livramento por valor de \$ 14.567.00.

En 1905 la planta urbana congregaba 3.684 habitantes.

Durante lo que va del siglo XX. Rivera, especialmente su ciudad capital, ha vivido un proceso en el cual se ha ido afirmando la vigencia de las leyes nacionales y de la soberanía oriental en el territorio.

Rivera, concebida y fundada como avanzada de la nación, ha cumplido y cumple plenamente su misión histórica.



## LA ESTRUCTURA ECONOMICA

Se ha estimado el producto bruto interno por habitante, en todo el país, en \$ 5.843.00 para el año 1961. Los extremos de este promedio se sitúan en un máximo de \$ 6.994.00, correspondiente al departamento de Montevideo, y en último lugar el de Rivera, con apenas \$ 3.284.00.

La composición porcentual de ese P.B.I. nos revela la extraordinaria importancia del sector terciario, compuesto fundamentalmente por las actividades comerciales. Esta actividad tan desarrollada es una consecuencia de la ubicación

del departamento, especialmente de su ciudad capital, y aporta el 60 % del P. B. I., según estimación hecha por los autores de este trabajo.

El sector secundario no aporta más que el 6 % del producto, lo que revela su escaso desarrollo. Según el censo industrial de 1960, en ese año existían 470 establecimientos que daban empleo a 1.318 trabajadores (menos de tres personas por empresa como promedio), entre obreros y empleados. La construcción, la industria de la madera y la industria mecánica (ta-

lleres de reparación de automotores) constituyen las principales actividades, ya sea por su capacidad de absorción de mano de obra como por el volumen de la producción. En general el departamento ha vivido un largo proceso de paralización en la industria; han desaparecido importantes establecimientos como la fábrica de aceite Mandubi, la textil Frontex y últimamente la empresa Roger S. A., elaboradora de lana. Quedaron por el camino también procesadoras de tabaco, saladeros, industrias de confecciones, de plumeros, etc.

Las panaderías y fábricas de pastas de la ciudad de Rivera suman más de setenta establecimientos, algunos de ellos muy modernos; su producción abastece en alto porcentaje tanto a la capital como a Santa Ana de Livramento. Incluso ha motivado preocupación a nivel nacional el alto consumo de harina en el departamento. En realidad no se ha considerado el hecho de que nuestro departamento abastece a Livramento de la casi totalidad de la harina, el pan y los fideos que ésta consume. Este tipo de comercialización entre las dos ciudades, especialmente de productos de consumo directo como los alimentos, es una forma positiva de integración entre ambas poblaciones.

El sector primario de la economía departamental, que aporta el 34 % del producto bruto interno, está fundamentalmente constituido por la agropecuaria.

### MUCHAS COLAS DE PAJA

La vida económica del departamento está condicionada en forma fundamental por su situación de frontera. Y no sólo en lo económico, ya que Rivera muestra claros signos de la influencia brasileña también en lo cultural, en lo lingüístico, y hasta en los valores sociales que expresa su población. El sistema de valores y las pautas de conducta de la población riverense, sobre todo la de la ciudad

de Rivera, son algo diferentes de la que nos habla Solari al referirse a la sociedad montevidéana.

La penetración brasileña a través de los programas radiales y televisivos en idioma portugués, así como la publicidad —en esos medios masivamente brasileña—, no es tampoco un hecho sólo cultural sino preponderantemente económico. Rivera es un excelente mercado para la colocación de productos de la industria brasileña, sobre todo la de artículos para el hogar, la automovilística, la textil y algunos renglones de la alimenticia.

Algo que es básicamente importante es el hecho de que las dos ciudades —Rivera y Livramento— forman un solo centro urbano con algo más de 100.000 habitantes. En toda la extensa región que ocupa nuestro país y el estado de Río Grande del Sur (alrededor de 460.000 km.<sup>2</sup>) hay sólo seis ciudades que superan esa cifra de 100.000 habitantes: Montevideo, Porto Alegre, Pelotas, Canoas, Río Grande y Santa María.

Si bien políticamente las dos ciudades pertenecen a dos países diferentes, desde el punto de vista económico forman un solo mercado consumidor para casi todos los productos que circulan con libertad entre ambos lados de la frontera. Solamente los artículos que por su precio —teniendo en cuenta las variaciones de la cotización monetaria— no justifican el trasiego al otro lado de la línea fronteriza, se comercializan dentro de su país de origen.

Así editorializa el Sr. Rik Jesús Araújo, director del "Diario Norte" de la ciudad de Rivera: "...El hoy General César A. Martínez, entonces Jefe de Policía de la Jefatura local, declaró en un reportaje que efectuamos, que mientras exista demanda y que

Va a salir el tren "Tacoma". Muchos pasajeros y muchos bolsos.

Foto: M. Tito - L. Simões



las ofertas sean desequilibradas para uno u otro lado de la frontera, habrá contrabando. Por más que se luche, no se podrá vencer ese trasiego ilícito..."

Esos argumentos sirven para explicar cualquier cosa. Desde el llamado "contrabando hormiga" —recurso de subsistencia de los sectores más desposeídos de nuestra población— hasta el pasaje ilegal al Brasil de decenas de miles de cabezas de ganado por año.

Quien visita por primera vez la ciudad de Rivera queda sorprendido por el intenso tránsito de automóviles de modelos recientes, en contraste con las escasas "cachilas" que circulan en todo el interior del Uruguay. Hay 4.000 automóviles brasileños empadronados en el departamento; muchos de ellos registran "dueños" residentes en Livramento, en tanto que sus "usuarios" son ciudadanos riverenses.

Con alguna frecuencia es posible sumar a la profesión de hacendado el puesto de comisario, y no es tampoco imposible que sea nombrado guarda aduanero un contrabandista profesional.

Toda esa intensa actividad comercial entre el municipio de Livramento (6.920 km<sup>2</sup>. y 75.000 habitantes) y el departamento de Rivera con 9.098 km<sup>2</sup>. y 85.000 habitantes, tiene su reflejo natural en las nueve casas de cambio instaladas en sólo tres cuadras de la calle Sarandí, avenida principal de nuestra ciudad.

La actividad financiera es importante, se mueven muchos millones de pesos semanalmente. Se han organizado cadenas monetarias por las que algunas personas compran dólares en el mercado financiero de Montevideo y los venden en San Pablo, donde obtienen los cruceiros para abastecer esta plaza fronteriza. Además de los cambios instalados, algunos ilegalmente,



El coche de doble chapa se abastece de nafta al otro lado de la frontera.

existen decenas de cambistas particulares que compran y venden la moneda brasileña en los distintos comercios del centro y de la línea divisoria.

Si un habitante de Rivera desea comprar una heladera, un televisor, un juego de dormitorio, un combinado tocadiscos o cualquier otro artículo para el hogar, luego de concertada la compra muchos comercios de Livramento le entregan la mercadería en su propio domicilio. A ese servicio están afectados numerosos changadores que se las arreglan para pasar la línea "sin ser vistos".

Asimismo existe una verdadera "flota" de repartidores en bicicle-

ta, empleados de los comercios de comestibles en Livramento, que se encargan de distribuir la mercadería. Entre los destinos de los múltiples viajes diarios están no solamente los hogares riverenses, sino también las agencias de ómnibus que circulan dentro del departamento y hasta Tacuarembó.

Todo un tipo humano, digno de un estudio más profundo, es el "bagayero". Llega a esta frontera, en distintos medios de transporte, desde Tacuarembó, Tranqueras, Minas de Corrales; a veces desde más lejos. Siempre cargado de maletas, bolsas, valijas, vacías cuando baja del tren "Tacoma" o del ómnibus, llenas cuando parte de regreso. Azúcar, yerba, café, tabaco, caña, dulces, constituyen el "bagayo" que una vez vendido en los comercios de aquellas localidades, deja un pequeño margen de ganancia para la difícil subsistencia.

La mayoría de los "bagayeros" son mujeres; a veces hombres ciegos. Ambos pasan con más facilidad los controles aduaneros.

Todo Rivera acepta o participa de este fenómeno social y económico. Y ¡ay del que ose criticar esta actividad o a sus cultores! Al respecto vale la pena recordar algunos sucesos pintorescos. Una edición del diario "La Mañana", en la que se había comentado el enorme auge del contrabando en esta frontera, fue quemada en plaza pública luego de haber sido traída al lomo de burritos llorones. En la "manifestación de las escobas" organizada en desagravio de un fabricante de escobas que había sido detenido, centenares de personas desfilaron por la calle principal y luego se dirigieron a la comisaría, donde se permitió la entrada por tandas de los manifestantes, que deseaban saludar al detenido.

NÚMERO Y TAMAÑO DE LOS PREDIOS							
		1956		1961		1966	
TAMAÑO		Nº de predios	Hás.	Nº de predios	Hás.	Nº de predios	Hás.
De	1 a 49 h.	2.333	S. D.	2.217	32.973	2.453	25.240
"	50 " 999 "	1.488	S. D.	1.383	349.801	1.068	337.257
"	1.000 " 4.999 "	167	S. D.	195	386.620	160	408.116
"	5.000 " 9.999 "	20	S. D.	11	77.751	9	55.679
"	10.000 y más "	3	S. D.	4	48.742	4	50.882
TOTALES:		4.011	895.550	3.810	895.887	3.694	882.174

## LA PRODUCCION AGROPECUARIA

Resulta difícil penetrar en la realidad económica de un departamento del que sólo se dispone de información estadística fragmentaria, incompleta, y cuyas reparticiones estatales carecen de una adecuada organización administrativa.

Señalada esta dificultad inicial, intentaremos de todos modos aproximarnos a la situación económica del departamento de Rivera.

### LA TIERRA ES DE POCOS

El proceso de estancamiento —o retroceso— que vive la economía nacional desde hace casi dos décadas, al que desde luego Rivera tampoco escapa, está íntimamente ligado a la forma de apropiación del principal recurso productivo del país.

En el cuadro anterior recogemos los datos de los censos agropecuarios de 1956, 1961 y 1966, último realizado.

La primera conclusión a que se puede arribar es que ha habido un claro proceso de concentración, ya que en 1966 había en el departamento 317 predios menos que diez años antes, lo que significa una reducción del orden del 7,9%.

Al mismo tiempo podemos notar que hubo una subdivisión en los predios más pequeños, los que tienen menos de 50 hectáreas. Los establecimientos de esta dimensión eran, en el año del último censo agropecuario, 236 más que en 1961, pero sin embargo la superficie total que ocupaban se redujo en más de 7.000 hectáreas en el período.

Este fenómeno de distribución regresiva de la tierra, subdivisión del minifundio y expansión del latifundio, que es también un hecho de carácter nacional, nos ayuda a comprender la real situación departamental. Desgraciadamente no disponemos de las cifras para los predios que tienen entre 50 y 499 hectáreas, a costa de los cuales es muy probable que se hayan extendido los latifundios.

PREDIOS Y SUPERFICIES			
Nº de predios	%	Sup. en há.	%
2.453	66,4	25.240	2,8
173	4,6	514.677	58,2

En el cuadro vemos claramente la gravedad de la situación. De cada tres predios en el departamento, dos tienen menos de 50 hectáreas, pero todos estos juntos no alcanzan a cubrir el 3% de la su-

perficie agropecuaria. En el otro extremo —los establecimientos de más de 1.000 há.— que son solamente 173, o sea el 4,6%, cubren los 6/10 de la superficie.

El latifundio, verdadera enfermedad nacional, se expresa a través de deficiencias que no por conocidas dejaremos de señalar una vez más: el mal aprovechamiento del recurso suelo; el ausentismo de los patrones grandes que invierten en el consumo santuario lo que el asalariado obtiene de la tierra; los sueldos y jornales de hambre que reciben los trabajadores rurales a pesar de los "Estatutos del Trabajador Rural"; la expulsión de la mujer campesina que no tiene más futuro en el campo que ser empleada doméstica en la estancia; el contrabando de ganado al Brasil en busca de la ganancia fácil; los rancharios donde se margina de toda vida social útil a un número cada vez mayor de uruguayos. Finalmente, el latifundio expulsa al hombre mismo del campo:

LA EMIGRACION CAMPESINA		
	1956	1966
Población agrícola	21.816	16.842
Trabajadores rurales	14.574	7.075

Esta emigración de la población campesina no es una consecuencia del desarrollo de nuevas técnicas en la producción agropecuaria, ni tampoco se ve compensada por un aumento de las posibilidades ocupacionales en los centros urbanos que, como Rivera, padecen de una desocupación crónica.

El éxodo rural tampoco tiene explicación en el argumento conformista de que los hombres del campo se trasladan a las ciudades "porque no quieren trabajar" o en busca de una vida "más fácil", de mejores salarios y de "diversiones" urbanas.

Una parte importante de esa población va a formar los cinturones de miseria que rodean nuestras ciudades, como "Quintas al Norte", "Barrio La Alegría", "Cerro del Marco" en la ciudad de Rivera, o rancheríos tales como el llamado "Pueblo Las Flores", en la 6ª sección del departamento. Integran un sector poblacional que no participa en la producción ni en el consumo en forma decisiva, ni tampoco es beneficiario del esfuerzo educacional. Son pues, gru-

pos humanos típicamente marginados, que viven casi "fuera" de nuestra sociedad.

En el cuadro precedente puede apreciarse en toda su gravedad la incidencia de este fenómeno en nuestro departamento; la población agrícola disminuye en forma constante, pero los trabajadores rurales se han reducido a la mitad en los diez años que van desde 1956 a 1966. La disminución de la población trabajadora rural ha alcanzado cifras alarmantes en todo el país, pero la situación en el departamento de Rivera es la más grave. Veamos algunos índices.

POBLACIÓN TRABAJADORA RURAL	
Índice: 1956 = 100	
Departamento	1966
Artigas	60
Tacuarembó	74
Salto	79
Cerro Largo	62
RIVERA	48
URUGUAY	65

Resulta por demás curioso que un hecho de tanta gravedad no sea mencionado en ningún discurso oficial y, lo que es peor, que no se insinúe ninguna solución al problema. Esto, en cualquier país "ordenado", sería preocupación fundamental de los círculos gobernantes.

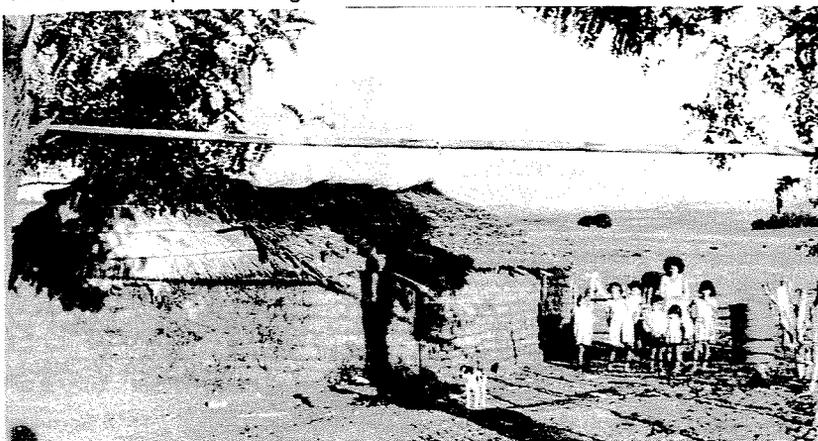
## USO DEL SUELO

En lo que se refiere al uso de las tierras productivas, Rivera es un departamento fundamentalmente ganadero. En el cuadro siguiente vemos que la ganadería ocupa prácticamente toda la superficie del departamento.

USO DEL SUELO (EN %)		
	1956	1966
Hás. en pastoreo	95,8	96,7
Hás. en agricultura	2,6	2,2
Tierras im-productivas	1,6	1,1
	100,0	100,0

El rancho de campo, etapa previa del rancho suburbano. Esta familia de Las Flores pronto emigrará.

Foto U. E. U.



Es posible además observar una constante merma del área dedicada a los cultivos. Si bien en los porcentajes generales del cuadro esta disminución sólo alcanza a un 0,4 %, en cifras absolutas significa 3.797 hectáreas, lo que representa cerca de un sexto de las tierras dedicadas a la agricultura. Y esta quita se produjo en los diez años que van de 1956 a 1966.

Claro está que resulta desalentador dedicarse a la agricultura en esta zona del país, donde no hay un mercado consumidor importante. No olvidemos tampoco el costo del transporte hasta el sur, que aleja enormemente las posibilidades de competir con la producción

de Canelones, Colonia, San José, etc. La agricultura constituye, pues, en el departamento de Rivera, casi una actividad de subsistencia.

Una agricultura realizada en estas condiciones arroja lógicamente rendimientos sumamente bajos, por debajo incluso de los ya menguados que se registran a nivel nacional.

RENDIMIENTOS AGRÍCOLAS			
Producto	1956	1961	1966
Trigo (kg/há)	884	234	679
Maíz "	629	619	583
Lino "	969	600	238
Girasol "	405	260	507
Arroz "	—	2.952	2.088

En el cuadro precedente observamos que no sólo la productividad por hectárea es baja, sino que en casi todos los productos tiende a disminuirse, a lo que se suma la

gran irregularidad en los rendimientos de un año a otro.

Resulta útil comparar estos rendimientos con los de otros departamentos más agrícolas —como Colonia y Soriano— y también con los de Tacuarembó —fundamentalmente pecuario—, así como con los rendimientos generales para todo el país.

MAÍZ — Rendimientos por há.	
Tacuarembó .....	714 kgs.
Colonia .....	945 "
Soriano .....	1.088 "
RIVERA .....	583 "
URUGUAY .....	789 "
TRIGO — Rendimientos por há.	
Tacuarembó .....	884 kgs.
Colonia .....	1.223 "
Soriano .....	1.228 "
RIVERA .....	679 "
URUGUAY .....	1.134 "

Fuente: Censo Agropecuario 1966  
M. G. A.

Destaquemos que estas cifras son válidas para el año 1966 y que pierden algo de su significación frente a las que surgirían por períodos, quinquenios por ejemplo. En este caso los rendimientos promedio bajarían en forma sensible, puesto que la productividad de nuestros cultivos es extremadamente irregular.

De los cuadros anteriores emerge una hipótesis fácilmente demostrable: la productividad por hectárea es mayor donde la superficie cultivada ocupa una porción también mayor de los suelos útiles del departamento.

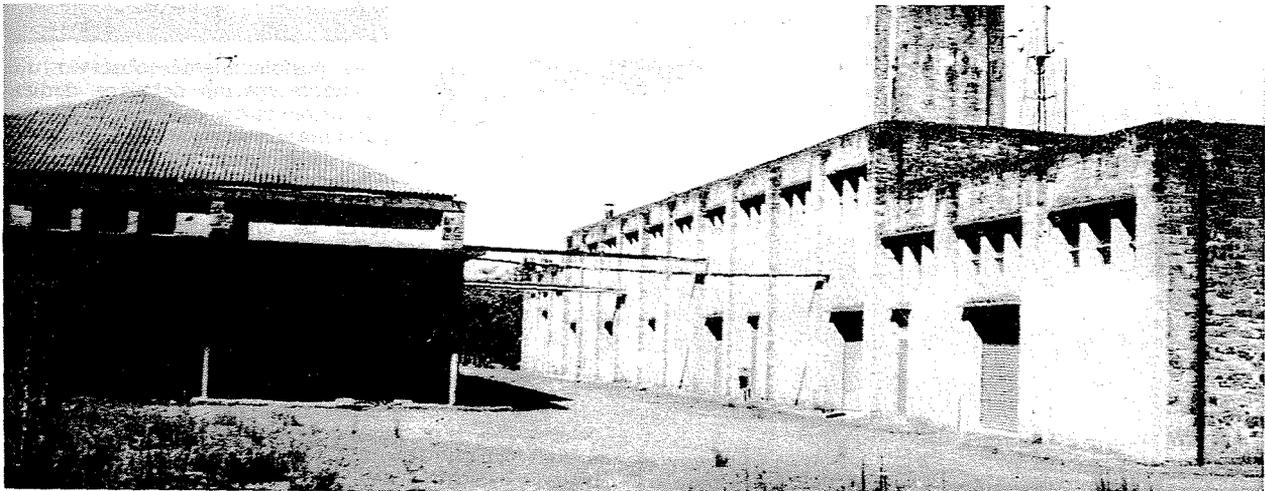
Soriano y Colonia, que destinan el 21 % y el 32 %, respectivamente, de las tierras a la agricultura, obtienen mejores resultados que Tacuarembó y Rivera, donde los cultivos no superan el 2 % de la superficie.

#### PRINCIPALES PRODUCTOS

Dentro del reducido volumen de la agricultura de nuestro departa-

Aceitera Mandubi. Elaboraba el mani producido en el departamento. Desapareció, víctima de la competencia de los monopolios.

Foto: M. Tito I. Simón



mento se destacan dos productos: el maíz y el maní. El primero por la superficie dedicada a su cultivo; en cuanto al maní, Rivera es el mayor productor de todos los departamentos del país.

Según la estimación hecha por el Ministerio de Ganadería y Agricultura para 1968, en Rivera el maíz y el maní ocupaban 5.000 y 1.500 hectáreas respectivamente.

Aquí también observamos el fenómeno del retroceso, ya que la superficie cultivada se ha reducido sensiblemente entre los años 1956 y 1968, como se observa en el cuadro siguiente.

SUPERFICIE CULTIVADA DE MAÍZ Y MANÍ			
Porcentaje s/total sup. cultivada			
Producto	1956	%	1968
Maíz	11.568 h.	48,5	5.000 h. 25,0
Maní	1.750 "	7,3	1.500 " 7,5
	13.318 h.	55,8	6.500 h. 32,5

Fuente: Censo Agropecuario 1966, estimación M.G. y A., 1968.

El maíz es el que más ha sufrido la disminución de la superficie dedicada a ambos cultivos. Ha afectado al maíz en mayor grado; en el oleaginoso la reducción ha sido menor. Es de destacar que para el año 1968 el Ministerio de Ganadería y Agricultura estimaba en 3.000 hectáreas la superficie cultivada de maní en todo el país, y que a Rivera le correspondía la mitad de esa cifra.

De las cifras expuestas surge como conclusión que, incluso dentro del marco de escasa importancia en que se desenvuelve la actividad agrícola en el departamento de Rivera, ella atraviesa un período de retroceso; tanto en la superficie puesta en cultivo como en la productividad por hectárea.

En cuanto a las posibilidades de desarrollo de los distintos cultivos,

parece más realista pensarlas en función de una regionalización del país, que teniendo en cuenta nada más que los límites del departamento.

## LA GANADERIA

Habíamos visto que la ganadería ocupaba en 1966 el 96,7 % de la superficie agropecuaria del departamento. Rivera ocupa así uno de los primeros lugares dentro de las zonas de predominancia pecuaria del territorio nacional.

Esta actividad económica asume en el departamento características de explotación netamente extensiva, con una bajísima productividad por superficie, resultante de la escasa y muy lenta adopción de las técnicas modernas.

El stock ganadero y su evolución nos muestran un claro estancamiento en este sector. Disponemos de los siguientes datos:

EVOLUCIÓN DEL STOCK GANADERO						
Años	1908	1916	1951	1956	1961	1966
bovinos	500.661	440.734	550.404	465.857	534.319	510.922
ovinos	667.105	—	941.336	1.040.161	797.900	805.734

Fuentes: "Rivera en el ayer" de Anibal Barrios Pintos. Censos Agropecuarios

El stock de vacunos, con leves oscilaciones, ha sido el mismo a lo largo de todo este siglo, mientras que los ovinos aumentaron hasta 1956 para disminuir sensiblemente en los últimos años.

Considerando la relación "stock ganadero/población" vemos que la misma ha variado dentro de los siguientes límites: en 1908 había 14 vacunos y 19 lanares por habitante, mientras que en 1966 cada riverense "disponía" de 6 bovinos y 10 lanares solamente.

Este retroceso es una consecuencia directa de la estructura de base

latifundista de nuestro campo.

El latifundio en otras partes del país está muy ligado a las actividades de exportación, a la industria frigorífica, a la industria textil y la banca privada. En el departamento de Rivera el latifundio ganadero está íntimamente vinculado a las actividades del contrabando. Aquí la ganadería y el contrabando son dos actividades que se estimulan mutuamente.

Transcribimos partes de un editorial del semanario "Superación" del 13 de diciembre de 1969. Se trata de un periódico que responde al grupo político del actual presidente de la República: "Ningún ciudadano de nuestro departamento, desconoce el inmenso volumen de ganado, que año a año emigra de nuestras fronteras en dirección a los numerosos frigoríficos instalados en distintos lugares de Río Grande del Sur, próximos a nuestro país. (2 en Livramento, 1 en Rosa-

rio, 2 en Bagé y 1 en Caçapava.) "...Esta válvula de escape, cuya intención era buena, permitió que los contrabandistas de ambas fronteras, alentados por funcionarios inescrupulosos fácilmente individualizados, «hicieron su agosto» llevándose, amparados por documentaciones «frias», una cifra que se estima superó sólo por nuestro departamento las 200.000 cabezas."

Muchas veces los ganaderos de los municipios brasileños próximos a la frontera con nuestro país han protestado y logrado la interven-

ción de la política riograndense para luchar contra esa introducción ilícita de ganado uruguayo. Las reses uruguayas, de menor precio, compiten con ventajas al lado de la producción "gaúcha". La prensa de Livramento ha afirmado que existen mataderos en varios municipios de Río Grande del Sur que se abastecen con regularidad de ganado proveniente de nuestro país.

Otras veces los productores de Río Grande, ante la dificultad de eliminar el contrabando y cediendo a la tentación de participar en tan lucrativo "negocio", se han transformado en intermediarios, mediante la compra de hacienda en nuestro departamento destinada a la venta en su país. Con frecuencia es posible encontrar "productores rurales" que poseen campos en ambos lados de la frontera. Dos alambrados, fáciles de "acostar", y un camino internacional de 40 metros de ancho, es todo lo que se opone al trasiego de los animales que, sin

salir de una misma propiedad, pasan de un país al otro.

Es necesario conocer la disyuntiva que enfrenta el hacendado uruguayo: o vende su producción en nuestro país para cobrar a los 60 ó 90 días (cuando cobra) o lo vende "para el otro lado" a mejor precio, al contado y corriendo los riesgos a cargo del comprador. Lógicamente son muy escasos, como honrosos, los productores que eligen el primer término de la opción.

Otro rubro importante de la agropecuaria es la producción lanera, que viene sufriendo también un período de rápido retroceso.

EVOLUCIÓN DE LA ZAFRA LANERA	
1956	3:107.984 kgs.
1961	2:808.615 "
1966	2:394.020 "

Fuente: Censos Agropecuarios.

Vemos que en los diez años que van de 1956 a 1966, el producido de

las zafra laneras del departamento ha disminuido en un 23 %. Es de destacar también que la producción de lana por cabeza fue, para 1966, de 3,52 kgs., lo que la ubica por debajo del promedio nacional para el mismo año, que alcanzó a 3,8 kilogramos.

## LA RIQUEZA MINERAL

La producción mineral está reducida actualmente a la explotación de minerales no metálicos; por ejemplo: basalto, arenisca, arenas, calizas y granito.

**Basalto.** — Los mantos basálticos ocupan en el departamento una extensión aproximada a los 900 km<sup>2</sup>. Esta roca es explotada en la actualidad por el municipio en forma de monopolio. La cantera está ubicada en el Cerro del Estado y cuenta con una modernísima máquina trituradora, palas mecánicas, martillos neumáticos, etc. Su importante producción se destina a la industria de la construcción y adoquinado de calles, productos que son absorbidos únicamente por el mercado local.

**Arenisca.** — Se extrae en forma de bloques o lascas, ambos utilizados también en la construcción y decoración. La materia prima es muy abundante en casi todo el departamento y es explotada en innumerables canteras por empresas particulares.

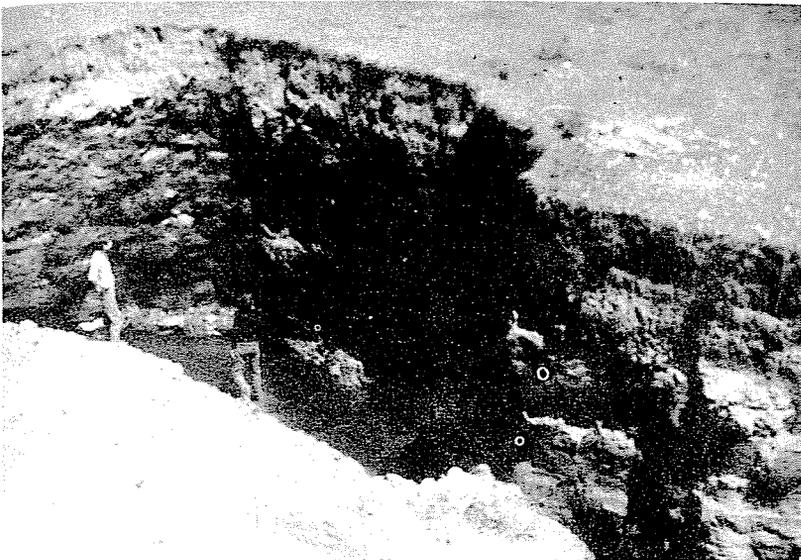
**Arenas.** — Las arenas finas se extraen únicamente en la zona de areniscas de Tacuarembó, al oeste del departamento; su calidad depende de la coloración y el porcentaje de arcilla que contengan. Sirve también a la industria de la construcción.

**Calizas.** — Son relativamente abundantes en el paraje denominado La Calera, donde el mineral se encuentra en forma de grandes lentes que lamentablemente no superan un metro de espesor. Es explotado actualmente en forma bastan-

La cotización del cruceiro suele ser más importante para algunos ganaderos que la sequía o la lluvia.

Foto: A. M. Persichetti





1936. En unas 30 minas que funcionaron en ese periodo, se denunció oficialmente una producción de alrededor de 4.000 quilogramos del metal precioso.

Resulta evidente la necesidad de un esfuerzo nacional encaminado hacia una investigación a fondo de las posibilidades minerales del departamento. Ella sería la base de una explotación racional de esas riquezas, que requiere una inversión inicial de gran volumen. No es aventurado pensar que podría estar en esta parte del país una de las bases materiales de la independencia económica nacional.

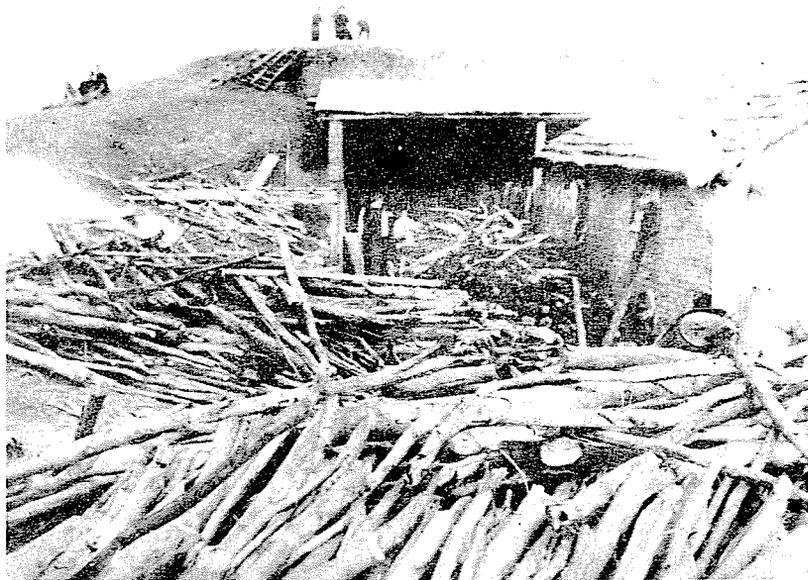
Una cantera de calizas y la quema de mineral para la producción de cal, en hornos primitivos. Paraje La Calera, 4ª sección judicial.

Foto: M. Tito - L. Simões

te rudimentaria por cuatro o cinco empresarios particulares. Las instalaciones consisten en hornos, de donde sale la caliza convertida en cal viva. Actualmente se menciona la posibilidad de que en el departamento se instale una planta elaboradora de cemento portland, cuya materia prima sería proporcionada por las calizas de esta región y/o las de Cerro Largo.

**Granito.** — Esta roca, abundante en la llamada "Isla Cristalina riverense", se utiliza solamente en el tallado de postes para alambrados.

En cuanto a los minerales metálicos, se conoce la existencia de yacimientos de hierro, manganeso y oro, este último explotado desde fines del siglo pasado hasta 1940 aproximadamente, en un principio por compañías extranjeras (francesas e inglesas) y luego por UTE en



# EL CARBONERO



Primera etapa: disposición de los troncos mayores.

Foto: M. Tito

El ciclo del carbón puede comenzar en cualquier época del año. Su primera etapa es el trozado de los troncos (generalmente de eucaliptos), que el carbonero ha derribado a hachazos.

Generalmente el hombre trabaja solo, o con miembros de su familia; él no es un asalariado típico, pero tampoco es un patrón. La explotación se realiza, a veces, en medianería con el propietario del monte: éste pone únicamente el árbol en pie y el carbonero voltea, troza, acarrea, arma el horno, lo cuida mientras se quema, embolsa el carbón; luego el dinero obtenido en la venta se divide en partes iguales. Otras veces el carbonero es un peón que gana un jornal de acuerdo con la cantidad de bolsas obtenidas.

La leña se corta en trozos de un metro, que se agrupan luego en pilas de uno, dos o tres metros cúbicos, denominadas estéreos, doble estéreos o triple estéreos res-

pectivamente. Los hornos comunes insumen de 30 a 50 m<sup>3</sup> de leña, por lo cual, dado los pocos brazos que trabajan, la ausencia absoluta de maquinarias y el hecho de que un eucalipto de 10 metros de altura sólo proporciona unos dos me-

tros y medio de madera, el corte demanda un largo periodo de sacrificado y duro trabajo.

Una vez obtenida la leña se la acarrea, se la coloca en círculo y comienza el armado del horno. A veces, como en el caso que ilustra la fotografía, se colocan en el centro raíces de viejos árboles, que, aparte de dar un excelente carbón, proporcionarán un fuego central intenso y parejo.

Armado el horno, adopta la forma cónica típica. Este armado demanda unos diez jornales de trabajo. La forma del horno varía, a veces, cuando se usan leñas de monte.

Los troncos se recubren entonces hasta la altura de un metro, con tepe (terrones de suelo con gramíneas), y luego, hasta el vértice, con hojas y pastos. Esta operación impide que entre al interior la capa de adobe que se coloca a continuación. El adobe contiene una mezcla equilibrada de arcilla y arena que evita la fuga de calor, propiciando así una combustión uniforme y sin llamas.

La arena se obtiene del suelo, alrededor del mismo horno. En una de las fotos se aprecia la canaleta

El horno ya está armado y pronto para la quema.

Foto: D. E. U.





Foto. M. Tito

El carbón, en bolsas apiladas, a la espera del intermediario.

de la que se ha retirado la tierra, así como las herramientas utilizadas para realizar el trabajo.

Todo está pronto para iniciar la quema del horno. Por unas aberturas (laterales o superiores) que se dejaron ex profeso se echa carbón en ignición. Por esos mismos orificios el horno respira, absorbiendo oxígeno y eliminando los gases de la combustión. También por ellos (tapándolos o abriendo nuevos) el carbonero domina la marcha normal de la quema, impidiendo que ésta se realice en forma despareja, lo que puede ocurrir cuando el viento sopla con alguna fuerza de un lado u otro.

Para vigilar esto —tan importante que de ello depende la calidad del carbón— el carbonero debe

hacer la vela del horno ininterrumpidamente, día y noche, con el calor del verano o las heladas nocturnas del invierno.

Por ello arma un camastro, a veces con unas jergas, a veces con ramas recubiertas por un poncho, donde podrá descansar durante los días que requiere la quema de la leña. En ocasiones (casi siempre en invierno) construye una aripuca, cubriendo el improvisado lecho con ramas, trapos, latas y otros variados elementos. Los enseres son sumamente rústicos y reducidos. Hace las veces de cocina una tabla improvisada, en el exterior. A pesar de ser la aripuca una vivienda inicialmente circunstancial, el carbonero termina por pasar en ella la mayor parte de su vida.

Una vez terminada la quema se abre el horno y se retira el producto poco a poco. No se debe ex-

poner todo el carbón al aire: esto haría que gran parte de él, que aún se encuentra encendido, ardiera.

Entonces el producto de tantos días de trabajo se acondiciona en bolsas para ser vendidas al comerciante de la ciudad, que las vendrá a buscar en su camión. Todo el proceso ha demandado unos 60 jornales: dos hombres trabajando durante todo un mes.

Por cada bolsa el carbonero recibe la suma de \$ 90.00. Estas mismas bolsas, luego de transportadas, son vendidas al por mayor a \$ 130.00; al menudeo pueden llegar a costar \$ 150.00 cada una.

En definitiva, teniendo en cuenta el tiempo empleado y el número de personas que han trabajado, el rendimiento para el carbonero será de unos \$ 100.00 diarios, luego de pagada la parte correspondiente al dueño del campo.

Cargando el carbón en los vagones del ferrocarril, rumbo al consumo.

Foto. M. Tito





Foto: H. Afón

## LA POBLACION EN NUMEROS

DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN		
Sección judicial	Censo 1963	Estimación 1969
1ª	35.607	38.569
2ª	2.499	2.713
3ª	8.174	8.879
4ª	2.230	2.421
5ª	4.380	4.756
6ª	5.945	6.456
7ª	2.834	3.077
8ª	5.505	5.978
9ª	10.322	11.209
Totales	77.496	84.058

PRINCIPALES CENTROS POBLADOS		
	Censo 1963	Estimación 1969
Tranqueras	3.658	3.972
Minas de Corrales	2.793	3.034
Vichadero	1.319	1.432

### Observaciones

1) No se ha incluido la 10ª sección judicial, de reciente creación. Su población, que se concentra en el Barrio "Rivera Chico", se contabiliza con la de la 1ª sección.

2) La mayoría de la población de la 9ª sección se concentra en el Barrio "Pueblo Nuevo", continuación de la ciudad de Rivera hacia el este.  
 3) Los datos estimativos fueron realizados por los autores partiendo de la base de un crecimiento demográfico del 14 por mil para el departamento.

4) No se ha tenido en cuenta el fenómeno migratorio. A pesar de existir una doble corriente emigratoria, una hacia el Brasil y otra a Montevideo, y en vista de la falta de datos concretos al respecto, se ha considerado que dados los pequeños márgenes en los índices de

crecimiento de población de las distintas zonas del departamento, los errores pueden ser mínimos.

#### Observaciones

- 1) En el total de la población del departamento hay un pequeño predominio de la población femenina sobre la masculina.
- 2) Sin embargo en la distribución por secciones, solamente la 1ª man-

### POBLACIÓN URBANA Y RURAL

	Hombres	Mujeres	Totales
Población urbana y suburbana	23.180	25.856	49.036
Población rural agrupada	5.582	5.046	10.628
Población rural dispersa	9.827	8.005	17.832

#### DISTRIBUCIÓN POR SEXOS (Censo 1963)

Sección judicial	Hombres %	Mujeres %
1ª	46,57	53,43
2ª	56,26	43,74
3ª	52,35	47,65
4ª	55,34	44,36
5ª	50,53	49,47
6ª	53,29	46,71
7ª	52,47	47,53
8ª	53,95	46,05
9ª	50,86	49,14
Totales Depto.	49,79	50,21

3) Con excepción de Vichadero, en todos los centros poblados predomina la población femenina. Considerando la posición geográfica de Vichadero y el hecho de que está rodeado directamente por el latifundio, donde predomina la actividad ganadera, se explica la mayoría de hombres sobre mujeres. La falta de posibilidades ocupacionales, incluso en el servicio doméstico, obliga a que las jóvenes emigren a la ciudad, con preferencia a Melo, presumiblemente.

#### Sobre población urbana y rural:

- 1) La capital departamental, con 41.266, concentra un 53,25 % de la población (censo 1963).
- 2) Con los demás centros poblados, Tranqueras, Minas de Corrales y Vichadero, el porcentaje de población urbana llega a 63,28 %.
- 3) Estos datos demuestran la alta concentración de la población del departamento, a pesar de su economía eminentemente agraria.

La conurbación Rivera-Livramento: más de 100.000 habitantes.

Foto: H. Añón



tiene ese predominio. En las demás el porcentaje de hombres siempre es mayor que el de mujeres. Este hecho está estrictamente ligado al problema de la tenencia de la tierra y de las actividades agropecuarias que se desarrollan en el departamento. El latifundio y la actividad ganadera no necesitan mujeres y por lo tanto éstas emigran a los centros poblados o a los rancheríos, donde constituyen el elemento poblacional más numeroso.

Veamos lo que sucede en los centros poblados:

	Hombres %	Mujeres %
Rivera	46,98	53,02
Tranqueras	48,06	51,94
M. de Corrales	48,41	51,59
Vichadero	51,78	48,22



## LAS CIUDADES

### RIVERA: UNA CIUDAD DIFERENTE

Rodeada de cerros, enclavada en una hondonada, sus calles dispuestas en una sucesión de bajadas y subidas, Rivera se presenta a los ojos del visitante como una ciudad muy especial.

Esa topografía irregular, al tiempo que nos acerca un paisaje hermoso y variado, con una vegetación arbórea abundante, también genera algunos problemas que a veces son de difícil solución: la pavimentación de las calles, el drenaje de las aguas de lluvias, que produce muchas veces verdaderas inundacio-

nes en pleno centro (parte más baja de la ciudad y que ostenta la marca pluviométrica más alta del país).

Sólo una calle la separa de la ciudad de Livramento, y esa línea marca la imaginaria soldadura con la que se fusiona una población de más de 110 mil habitantes. Durante el día la actividad comercial se realiza fundamentalmente en Livramento. Sólo en esporádicas ocasiones ese predominio se traslada a Rivera, principalmente en invierno, cuando la venta de artículos de lana viene a apuntalar el estancado comercio riverense. En cambio la "vida nocturna" se realiza

desde hace mucho tiempo en nuestra ciudad. El Casino con sus salas de juego, las boites, las casas de citas, las confiterías, el paseo nocturno por Sarandí, los cines y los clubes imantan la vida social hacia este lado de la frontera, pues en el Brasil varias de esas actividades están muy controladas y restringidas.

Otras características que distinguen a Rivera de las demás ciudades del interior es la abundancia de viviendas de madera. A pesar de que el clima no es apropiado para ese tipo de material, la facilidad de "importarlo" de Livramento lo transforma en una solución para viviendas sencillas, por lo general construidas por sus propios moradores.

En muchas casillas instaladas sobre la línea divisoria funcionan los ya famosos "cultos". Extraña mezcla de ritos africanos con elementos de la religión católica, practicados desde hace mucho tiempo en Centro América y norte del Brasil (aunque en estos casos el sincretismo conservó con más vigor los caracteres africanos originales), se difunden con sorprendente rapidez en la frontera y gente de todas las escalas sociales y culturales concurren habitualmente a las sesiones de macumba.

Algo también distintivo de Rivera es la práctica de dos actividades que tienen cierto trasfondo religioso: el uso de las cometas, que no se hace en primavera como en el resto del país, sino que se realiza en Semana Santa o de Turismo; y el carnaval, que a pesar de su actual decadencia sigue siendo el más animado del país, y un motivo adicional de fusión de los dos pueblos. En esta actividad también Rivera impone su hegemonía: en Brasil el carnaval dura tres días, en Uruguay a veces más de un mes.

Otro hecho que llama la atención es la profusión de vehículos de

tracción a sangre. El hecho se explica fácilmente. El pasaje de mercaderías por la frontera, aunque se realiza con bastante naturalidad, siempre significa algún riesgo. Un carro cuesta mucho menos que un camión, es más fácil de adquirir y menos tentador para las autoridades represivas del contrabando.

Además de las circunstancias ya señaladas, en muchos otros aspectos se produce una verdadera integración de los dos pueblos. Veamos algunos ejemplos más:

**SERVICIOS PÚBLICOS.** — Los servicios de luz y agua están ligados de tal manera que si por cualquier motivo una de las dos ciudades se ve privada de ellos, la otra puede suministrarle el servicio.

**Integración.** Soldados brasileños desfilan por la Avenida Sarandí.

Foto: M. Tito - L. Simoes



Foto: A. M. Persichetti

Cuarenta años separan a la cachila del moderno autobús brasileño, incorporado a las líneas riverenses.

**DOBLE CHAPA.** — Los automotores pueden circular libremente en los dos municipios, siempre que sus propietarios paguen las patentes correspondientes en ambos.

**BOMBEROS.** — Cuando en una de las dos ciudades se produce un incendio de envergadura, concurren los Cuerpos de Bomberos de ambas como si se tratara de una sola unidad.

**POLICÍA Y EJÉRCITO.** — En la lucha contra la delincuencia y "actividades subversivas", la integración policial es total. El intercambio de delincuentes apresados es corriente y se realiza directamente.

La intervención de las fuerzas armadas en actos comunes se realiza también con total naturalidad, sin muchos trámites protocolares.

**ASISTENCIA MÉDICA.** — La atención de la salud, tanto la realizada por instituciones oficiales como por las privadas, es a elección del usuario. La actividad de un médico de Rivera en Livramento y viceversa se lleva a cabo como si se tratara de una sola ciudad.

También las campañas sanitarias como vacunación, abreugrafías, lucha contra la diarrea infantil, etc., se efectúan de común acuerdo muchas veces.

**FUENTES DE TRABAJO.** — El intercambio de obreros es intenso. En la actualidad la ciudad de Livramento, con sus industrias, frigorífico, auge edilicio y comercial ofrece muchas más posibilidades ocupacionales y por lo tanto la absorción de mano de obra uruguaya es importante.

## Gran gesto del Gral. A. Moreira Borges

El prefecto de Livramento, Gral. A Moreira Borges, recibió ayer en su despacho a la delegación del Auto Moto Club Rivera Livramento. Aseguró la colaboración de la Prefectura para las obras del autódromo, cediendo maquinaria y personal. El lunes o martes enviará al Ingeniero jefe del Depto. de Obras a observar el autódromo y elaborar un informe de la colaboración que puede aportar.

La Prefectura de Livramento, por intermedio del Gral. Moreira Borges y su gran gesto, dirá nuevamente presente al llamado de superación y progreso de una institución internacional como el Auto Moto Club. Con esta contribución y el deseo de realizar puesto de manifiesto por el intendente Nero de Barros, se logrará la ansiada solución que los deportistas de la frontera luchaban por conseguir.

El prefecto de Livramento, Gral. A. Moreira Borges, recibió ayer en su despacho a la delegación del Auto Moto Club Rivera-Livramento. Aseguró la colaboración de la Prefectura para las obras del autódromo, cediendo maquinaria y personal. El lunes o martes enviará al Ingeniero jefe del Depto. de Obras, a observar el autódromo y elaborar un informe de la colaboración que puede aportar.

La Prefectura de Livramento, por intermedio del Gral. Moreira Borges y su gran gesto, dirá nuevamente presente al llamado de superación y progreso de una institución internacional como el Auto Moto Club. Con esta contribución y el deseo de realizar puesto de manifiesto por el intendente Nero de Barros, se logrará la ansiada solución que los deportistas "uercas" de la frontera luchaban por concretar.



Gral. A. M. BORGES

## TRANQUERAS

Es indudable que la existencia de la villa se debe al emplazamiento, en ese lugar, de la línea férrea Montevideo-Rivera y de la ruta 30, que une esta última con Artigas. El origen de Tranqueras fue una estación ferroviaria que desde 1892 fue nucleando a su alrededor un grupo poblacional que alcanza, hoy en día, cerca de 4.000 personas.

La instalación de una escuela y más tarde la de una policlínica, así como la subdivisión de algunas fracciones de campo, aceleró el poblamiento de la villa.

La estación era el centro de convergencia de la producción ganadera y agrícola de la zona. Los mercados de Rivera, Tacuarembó y Montevideo eran fácilmente alcanzables por medio del ferrocarril.

La construcción de la ruta 5, unida a la decadencia del transporte ferrocarrilero en todo el país, vino a liquidar esa hegemonía sobre una vasta zona que abarcaba los alrededores y parte de Artigas y Salto, si bien todavía hoy se embarcan allí sandías, naranjas, maderas y carbón.

La villa cuenta con todos los servicios públicos, incluso con un liceo oficial, dos escuelas públicas, una privada, y una escuela agropecuaria también privada. Pesé a ello, su progreso es sumamente lento.

La abundancia de servicios de transporte —dos líneas de ómnibus la unen a Rivera, otra (Artigas-Montevideo) a la cercana Tacuarembó y una cuarta la conecta con Salto; dos líneas ferrocarrileras la atraviesan: Rivera-Montevideo, Rivera-Tacuarembó— al mismo tiempo que hacen falsamente suponer un progreso acelerado, significan también una constante incitación a la fuga hacia la ciudad. A pesar de ello, un extraño localismo que se impone incluso a la falta

de fuentes de trabajo, retiene a los tranquerenses en la zona.

La edificación en la villa está estancada; no se ven casi viviendas en construcción. El comercio se encuentra en la misma situación: los abastecedores provienen de Rivera, y curiosamente, también de Salto. La industria es casi inexistente, salvo dos pequeños establecimientos inaugurados no hace mucho tiempo: uno destinado a la elaboración de productos porcinos, que no sólo tiene mercado en la villa sino que también abastece parcialmente a Rivera y Artigas; el otro es un aserradero que, con las maderas duras obtenidas de la cercana zona de Rubio Chico, fabrica tablonés, postes y piques.

## MINAS DE CORRALES

El origen de este centro poblado está alrededor de 3.000 habitantes de directamente ligado a la explotación de las minas de oro de esa zona, que se realiza a partir del año 1870 aproximadamente. También Rivera, a fines del siglo pasado, tuvo su "fiebre del oro". Y Minas de Corrales se fue poblando con gente proveniente de todas partes del mundo. Los que lograron fortuna, volvieron a sus lares. Los demás, siempre mayoría, quedaron en la zona esperando su oportunidad.

La confusión, el misterio y la clandestinidad primó siempre en esa labor. Aun hoy la falta de estudios técnicos alienta los comentarios más contradictorios respecto a las posibilidades de explotación aurífera en la zona.

Mientras tanto la villa, después de pasar por un período de auge, se estanca y retrocede.

Una moderna Escuela Agraria, rodeada por el latifundio, se esfuerza en la formación de peritos que en su mayoría trabajará en cualquier cosa menos en el agro.

La falta de posibilidades ocupacionales (ya que prácticamente la actividad agrícola o industrial no existe, y la actividad ganadera, generalmente rudimentaria, ocupa un personal reducido) va aumentando día a día el éxodo hacia las ciudades de Tacuarembó o Rivera.

Sólo las perspectivas de explotación de las minas de oro o de hierro y manganeso de la zona alimentan las esperanzas de un pueblo que progresivamente declina. Las fértiles tierras que lo rodean podrían ser también la solución de ese problemático futuro.

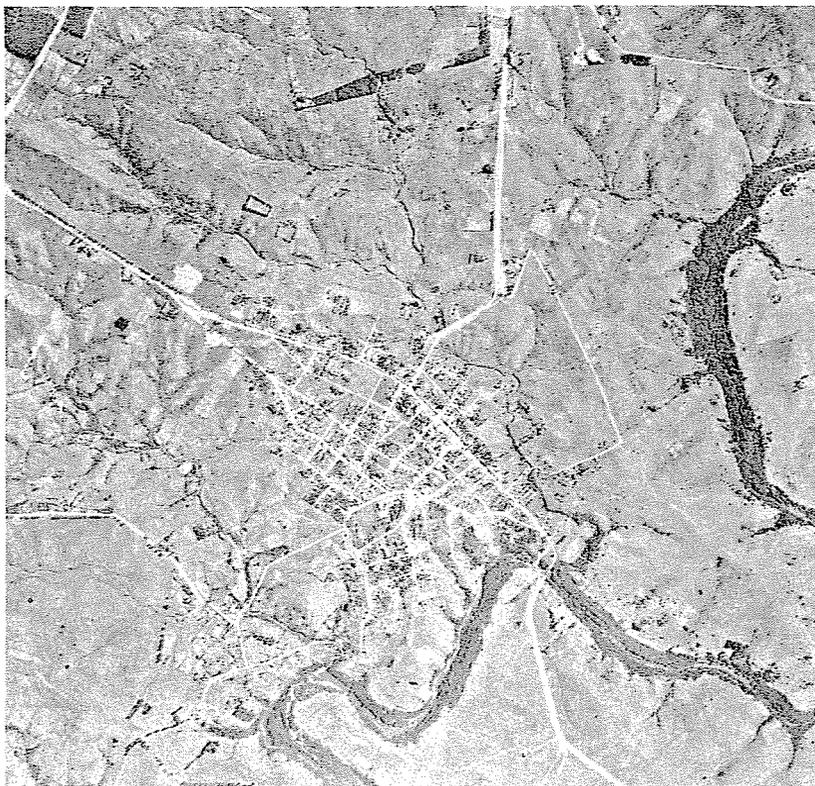
## VICHADERO

Según el censo de 1963, las 365 viviendas que conforman el pueblo albergan a 683 hombres y 636 mujeres, lo que totalizaba 1.319 habitantes (en la actualidad 1.432, según nuestra estimación).

Es el único centro poblado del departamento cuya población masculina supera a la femenina. La explotación económica que se realiza en la zona explica este hecho. Una ganadería extensiva, con reducida mano de obra, no necesita el trabajo de la mujer, que debe emigrar a la ciudad.

El pueblo tuvo hace pocos años un período de auge, que se expresó a través de un rápido crecimiento edilicio y de una fuerte expansión de servicios públicos y privados. La causa probable del hecho fue la brusca expansión de las áreas agrícolas cercanas, especialmente de las trigueras, lo que aparejó la construcción y funcionamiento, durante ese período, de un molino harinero. Este molino, que fuera administrado en régimen de cooperativa, afiliada a FENACOA, actualmente se encuentra paralizado y el trigo prácticamente ha desaparecido de la región.

Separado Vichadero de la capital



Minas de Corrales desde el aire.

Foto: M. G. A.

departamental por 140 kilómetros, se ha acercado y vive más en contacto con Melo, que está a 105 kilómetros de distancia.

A pesar de su exigua población, el pueblo cuenta con servicios públicos importantes: sucursales del Banco República y UBUR, telégrafo, agua corriente, luz eléctrica, policlínica, cine, una radioemisora, plaza de deportes y servicio aéreo servido por PLUNA, que cuando funciona, significa una gran ventaja para la zona. Además posee una moderna escuela y un liceo oficial.

Lamentablemente, en este mo-

mento las perspectivas de Vichadero son las mismas de todo pueblo pequeño del interior uruguayo. alejado de los grandes centros poblados y asfixiado por los latifundios ganaderos. Hoy Vichadero languidece y su proceso de disgregación se hace cada vez más acelerado.

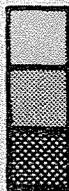
Existen en el departamento otros centros poblados de menor importancia, como Abrojal, Cerrillada, La Puente, Moirones, Cuñapirú, Las Flores, Paso Ataque, Curticeiras, dispersos y sin perspectivas inmediatas de progreso.

# DEPARTAMENTO DE RIVERA

0 5 10 15 20 25 Kms.



Escala 1:500.000



100 a 200 mts.

200 a 300 mts.

300 a 400 mts.



Capital Departamental

Ciudad

Villa

Pueblo

Centro Poblado

Caserío

Estación



Carretera Primaria

Carretera Secundaria

Camino Mejorado

Camino Primario

Via Férrea

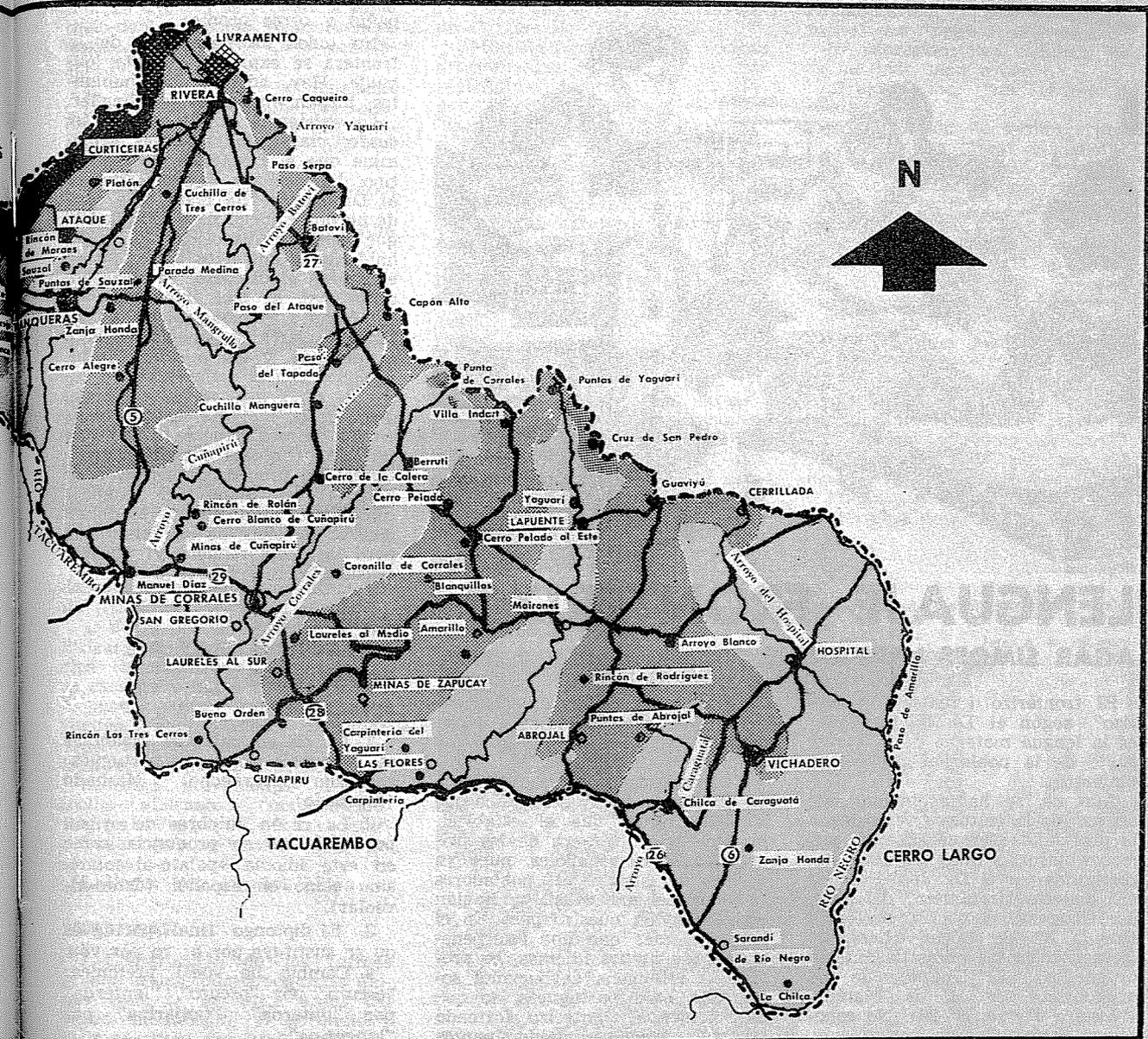
Limite Departamental

Arroyo Río

ARTIGAS

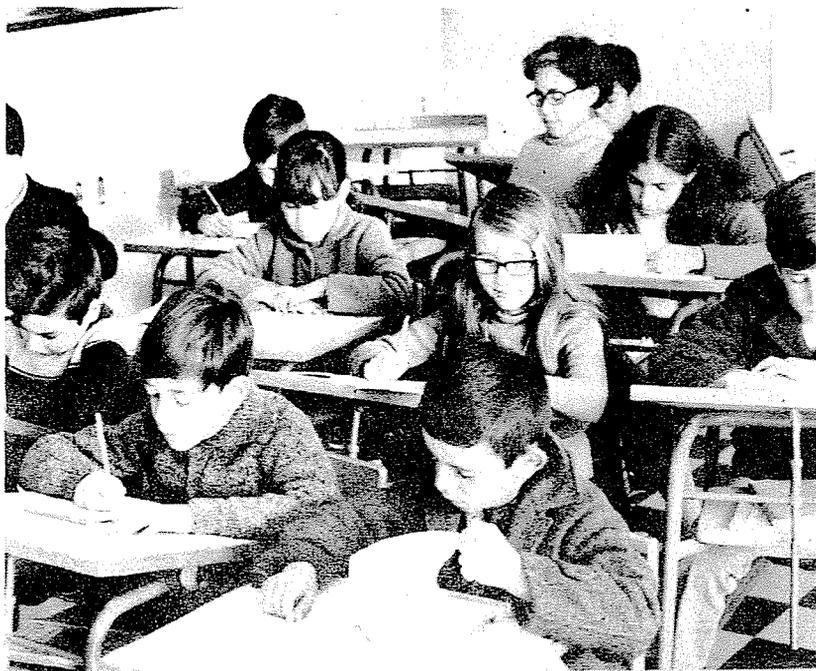
SALTO





N





# LENGUAJE FRONTERIZO

AGAR SIMOES LARBANOIS

El fronterizo ("dialecto fronterizo", según el Dr. J. P. Rona) es la lengua materna de la mayor parte de la población del departamento.

Aún no se ha estudiado este aspecto de la cultura riverense con la profundidad requerida. Son primeros pasos, y muy valiosos, los realizados por el Dr. José P. Rona (El dialecto "fronterizo" del norte del Uruguay) y por la profesora Brenda V. de López (Lenguaje fronterizo en las obras de autores uruguayos); El lenguaje de los uruguayos, por H. de Marsilio (Nuestra Tierra, N° 24). No conocemos otros.

Tomaremos los lineamientos generales de estos trabajos y nuestra experiencia como docentes en Primaria y Secundaria.

El fronterizo es la resultante de un proceso histórico-geográfico que comienza antes que el establecimiento en la frontera de los primeros colonos españoles, pues ya a fines del siglo XVII pobladores provenientes de Brasil se habían establecido en nuestro país. En el lenguaje, más que una interpenetración de ambos idiomas, se produce la influencia del español sobre una base portuguesa, lo que dará origen al fronterizo, formado así con caracteres predominantes

del portugués, caracteres del español y otros propios.

No todos los habitantes de la frontera se expresan en este lenguaje. Hay, además, luso-hablantes, hispano-hablantes y bilingües.

La existencia simultánea de las cuatro clases de hablantes determina que el fronterizo no sea un tipo dialectal ya fijado. Citamos al Dr. Rona: "Se trata más bien de un doble juego de posibilidades, que están a disposición de cada hablante, y entre los cuales puede elegir, en el discurso, ya unas, ya otras. Así, se dice indistintamente «fecha a janelá», «fecha a ventana», «cierra a janelá», «cierra a ventana», y las mismas combinaciones con el artículo la, en lugar de a". Y más adelante expresa que, en la mayoría de los casos en que parece haberse fijado una forma (portuguesa, castellana, fronteriza), el proceso de selección se hace en el plano del lenguaje consciente, pero no en el fondo pasivo; es decir, se usa un modo, pero se comprenden y pueden, ocasionalmente, usarse otros.

## ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DEL FRONTERIZO

### FONICAS

1. La ch en palabras españolas se pronuncia como en portugués: caransho (carancho), Mashado (Machado).

2. El rr en palabras de origen portugués no se pronuncia como en este idioma (palato-alveolar), sino como en español (dento-alveolar).

3. El diptongo final portugués ou se sustituye por o: vo por vou.

4. Cambio de vocal pretónica: "oscuro" por "oscuro", "lanterna" por "linterna", "tanjarina" por "tangerina".

5. La *uvé* (v) se pronuncia como labio-dental; como consecuencia, muchos de nuestros niños confunden la *f* con la *v*.

6. Tienden a ser pronunciadas como sordas las consonantes sonoras *b, d, g* (por eso un alto porcentaje de niños las confunde con las sordas *p, t, c*).

7. La *s* se pronuncia en forma muy sibilante.

8. Vocales con aberturas distintas del español.

## LEXICAS

El fronterizo utiliza palabras que podrían agruparse así:

1. Voces portuguesas con su pronunciación y su significado: "bom-bear" (espíar), "murcha" (marchita), "mala" (maleta-valija).

2. Arcaísmos españoles que coinciden con voces en uso en portugués, que, según el Prof. Rona, deben considerarse como portuguesismos: "agora" (ahora), "magro" (flaco).

3. Palabras portuguesas con modificación formal o fonética: "inda" (aínda), "facón" (facão).

4. Voces portuguesas que se modificaron semánticamente en América (brasileñismos) y penetraron al castellano habladas por la gente menos culta: "rapadura" (portugués= acto o efecto de rapar; brasileño= azúcar impuro coagulado en forma de ladrillo).

5. Voces provenientes de dialectos africanos: "marimbondo" (avispa), "batuque", danza desordenada; por extensión: lío, desorden.

6. Voces del español actual.

## SINTETICAS

1. Construcción de las formas pronominales complementarias átonas (*me, te, se, etc.*) antes del verbo en infinitivo, el gerundio y el imperativo: "te ver", por "ver-

te"; "se sentando", por "sentándose", "me da" por "dame".

2. Sustitución de las formas pronominales *le, les, lo, la*, por pronombres sujetos: "me da ele" por "dámele"; "disse pra ela", por "le dije".

3. Abuso de los pronombres personales cuando el sustantivo es conocido: "¿onde está ela?"

4. Formas incorrectas de los adjetivos demostrativos *esos y estos*: "eses livros", "estes niños".

5. Sustitución de los pronombres posesivos por los personales: "casa de nosotros" por "nuestra casa", "flores d'ela", por "sus flores".

6. Sustitución de la forma "a mí" por el pronombre sujeto: "yo me parece", por "a mí me parece".

7. Mal uso de las preposiciones:

a) cambio: "va de tren" por "va en tren"; "voy en mi casa", por "voy a mi casa"; "están de sombrero" por "están con sombrero"; "está para Montevideo", por "está

en Montevideo"; "pegó en mi hermano" por "pegó a mi hermano";

b) supresión: "vo comer"; "está vestindo meu irmão";

c) agregación: "me chamou de idiota".

8. Sustitución de verbos: "pega a pelota" por "toma la pelota"; "ali tein um" por "allí hay uno"; "não da pra todos" por "no alcanza para todos"; "¿da pra ir assim?" por "¿se puede ir así?"

9. Sustitución de la primera persona del plural del indefinido, por la del presente del imperativo: "ja miremos o livro" por "ya miramos el libro"; "ontem jugamos" por "ayer jugamos".

10. Uso incorrecto de algunas voces de *ir y/o* del pronombre que lo precede: "¿cómo te foste?" por "¿cómo te fue?"; "¿cómo se foram?" por "¿cómo les fue?"; "se fomos de auto" por "nos fuimos en auto".

11. Sustitución de la subordinada término de la preposición para,

No pida un ananá, sino un abacaxi. El portugués se infiltra por todos los intersticios del idioma.

Foto: A. M. Persichetti



por un infinitivo: "é pra yo comer" por "es para que yo coma".

### MORFOLOGICAS

1. Agregación de prefijos a algunos verbos: "arremontar" por "remontar"; "emprestar" por "prestar"; "amostrar" por "mostrar"; "arreventar" por "reventar".

2. Cambio de género de algunos sustantivos: "el nariz", "la calor". "la agua", "el sal".

Hay muchas características, pero una enumeración muy extensa excede los límites de este trabajo.

Las formas que han servido como ejemplo, pueden darse con vocablos españoles o portugueses. Muchas de las características que hemos señalado son propias del fronterizo, ajenas al español y al portugués.

### EXTENSION DEL FRONTERIZO

La extensión del fronterizo es muy grande. No se ha hecho ninguna investigación completa para determinar su alcance; sólo algunas pequeñas encuestas. He aquí el resultado de dos de ellas:

De 136 alumnos de 1er. año del Instituto de Enseñanza Secundaria, el 34 % habla corrientemente el español, el 3 % es bilingüe y el 63 % utiliza exclusivamente el fronterizo en su vida de relación (datos de 1969).

En un grupo de 2do. año profesional del Instituto Normal, el 63 % de los alumnos habla en fronterizo y utiliza el español sólo en la clase (dato de 1968). El hecho, observado en futuros docentes, nos parece gravísimo. Como lo comprobamos todos los días, eso se traduce en una gran pobreza

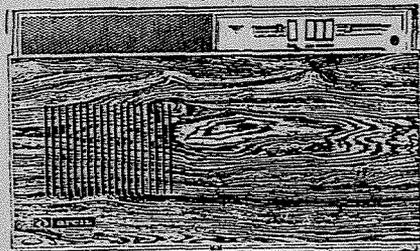
Es muy difícil, en esa y en cualquier otra función, trabajar con la necesaria tranquilidad espiritual.

funcional que garantice a todos la adecuada protección de sus derechos ciudadanos.

## —Calor e frio excessivos?

FINALMENTE SURGIU **Arcell**  
PARA AMENIZA-LOS

DOS MELHORES CONDICIONADORES DE  
AR "ARCILL" COMPRESOR IMPORTADO.



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA  
LIVRAMENTO E URUGUAY

IMPORTADORA RODRIGUES LIDA  
ANDRADAS 150 LIVRAMENTO.

En los diarios de Rivera, algunos avisos se escriben en portugués.

de vocabulario español y en la deformación de la lengua con desconocimiento de su sistema, puesto que se hace simplemente una traducción literal del fronterizo.

Podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que en la ciudad de Rivera el 100 % de los habitantes de escasa cultura habla exclusivamente el fronterizo; que el porcentaje de hispano-hablantes va disminuyendo desde el centro a la periferia de la ciudad, a medida que se empobrecen las condiciones económicas, sociales y culturales de los habitantes.

Nuestro conocimiento del interior del departamento no es completo, pero por lo que hemos visto podríamos asegurar que se alternan las regiones de habla fronteriza (sobre todo alrededor de los centros poblados) con otras exclusivamente hispano-hablantes (6a. sección), ambas teñidas con los arcaísmos comunes a todo el campo uruguayo.

### INFLUENCIA NEGATIVA SOBRE EL ESPAÑOL

El fronterizo produce deformaciones en el español, sobre todo cuando el hablante no ha estudiado este último, o no lo frecuenta, porque hace simplemente una traducción literal de uno a otro. Un ejemplo muy común en las escuelas: el niño, cuando se expresa en fronterizo, dice: "vo no armazem" (voy al almacén). Aparece aquí la contracción **no** que pertenece al portugués, no al español, de uso incorrecto en este caso. Cuando escribe en español dice: "voy nel almacén" o "voy en nel almacén" o "voy en el almacén". Y dice: "yo dije para ella" y "en mi casa tiene árboles" y "¿cómo se fueron?". etc., etc.

Se producen también cambios semánticos. Hemos encontrado en el liceo: "estoy muy «aborrecido»" por "...muy disgustado" (en portugués, **aborrecido** es igual a fasti-

diado, detestado, odiado). Y "...una frazada para estar «agasajado» por "...estar abrigado" (agasalhar: abrigar).

Este problema es tan grave que en 1958 el Consejo Nacional de E. Primaria creó el C. E. L. E. R. (Centro Experimental de Lectura y Escritura de Rivera), que atiende a disléxicos, disgráficos, disortográficos y malos lectores. Actualmente trabaja únicamente con el 2,5 % de los alumnos de 1º a 4º año de las escuelas urbanas de la ciudad de Rivera, en razón de la falta de local y de más maestros especializados. Además, sólo atiende a los niños con cociente intelectual normal. Queda una enorme masa de niños para quienes no hay atención especial.

Muchísimas veces los maestros tienen que recurrir al fronterizo para hacerse entender por los niños, sobre todo en los primeros grados. Una gran cantidad de niños oyen por primera vez el español cuando ingresan a la escuela; luego sólo lo siguen oyendo allí y lo leen únicamente en el escasísimo material de lectura que el maestro puede proporcionarles.

Tanto los escolares como los liceales cuya lengua materna es el fronterizo, sólo hablan el español cuando se ven obligados a ello: cuando se dirigen a sus maestros o a sus profesores. En el patio, en la calle, en sus casas, aun dentro del salón, cuando el maestro o el profesor no los oyen, se expresan en su lengua.

Se nota en las clases un desconocimiento grande del vocabulario español, aun de muchas palabras de uso corriente en hispano-hablantes.

La lectura en español es deficiente; por lo tanto, no se interpreta o se interpreta mal lo que se lee.

Las profesoras de Idioma Español de los liceos de la ciudad han

solicitado a los inspectores de la asignatura, entre otras cosas, modificación de los programas de la lengua y su estudio en todos los años del ciclo (actualmente sólo se estudia en 1º y 2º en el plan 1941, y en 1º, 2º, 3º y 6º en el plan 1963).

Hay diversas causas que contribuyen a aumentar el desconocimiento o la deformación del español. Citaremos algunas: a) Hay zonas enteras de la ciudad donde sólo se escucha la radioemisora de Livramento; b) el material de lectura brasileño es mucho más barato; c) la televisión local tiene profusión de avisos escritos y dichos en portugués, o escritos en portugués y dichos en español. Además en Rivera sólo se captan el canal local y uno de Porto Alegre, éste con buenos programas en vivo; cuando se quiere cambiar de canal no hay otra alternativa que recurrir al brasileño; d) en los últimos años ha aumentado notablemente el número de familias de Livramento que aun conservando su trabajo en ésta se radican en Rivera, en virtud de que los precios de las casas que se alquilan o se venden en nuestra ciudad, aunque prohibitivos para nuestros habitantes, son sensiblemente menores que los de Livramento, donde existe escasez de viviendas; e) las canciones brasileñas, de música contagiosa, son las que más se cantan en la frontera; y en carnaval jamás se oye una canción en español en la calle, en los tablados o en los bailes.

Entendemos que si se quiere conservar el español en esta zona, más o menos bien hablado, debe encararse la enseñanza de la lengua de manera especial con programas y medios adecuados a la realidad de la frontera. Debe dotarse a las escuelas de profuso material didáctico y amplísimo material de lectura, para el niño y para su hogar.

Deben incrementarse las bibliotecas populares. Debe abaratare el costo de revistas y libros.

Y para finalizar el tema, un ejemplo de poesía en lenguaje fronterizo, que ha tenido dos cultores: Agustín R. Bisio y, con menor intensidad, Olinto Ma. Simões. Al primero de ellos pertenece este fragmento de "El mandao":

—“¡Nicanor!... apurate que diz  
[mama,  
que vengas enseguida,  
para ti hacer un mandao...!  
Que ya de paso traigas la petisa,  
y arreparaes (1) del alto,  
si la vaca barcina  
non stá pastando dentro de la  
[chäcra”  
Así gritaba la pardita Ugenia  
desde la altura donde se alza el  
[rancho.

Y al rato:  
—“Ya stoy presiente, mama...”  
—“Andate n'un galope  
hasta la porpería del gringo Carlo.  
y entregá ese biyete, que va atao  
ne la punt'el panuelo, con la plata.  
Pedile que t'invuelva bien las com-  
[pras,  
y las acondicione ne la mala. (2)  
Que non ocurra com'e lotro día,  
que, por horrar papel, fue una  
[mistura  
de fariña y de yerba,  
que, ¡carece decirlo!  
sólo por precisión (3), aprove-  
[chemos  
asimejante droga...”

Abril'ojo y non estés de boc'abierta,  
si hay gente nel biyar o stán de  
[taba,  
que, quien abre la boca, se descuida,  
y otro li abre las manos...

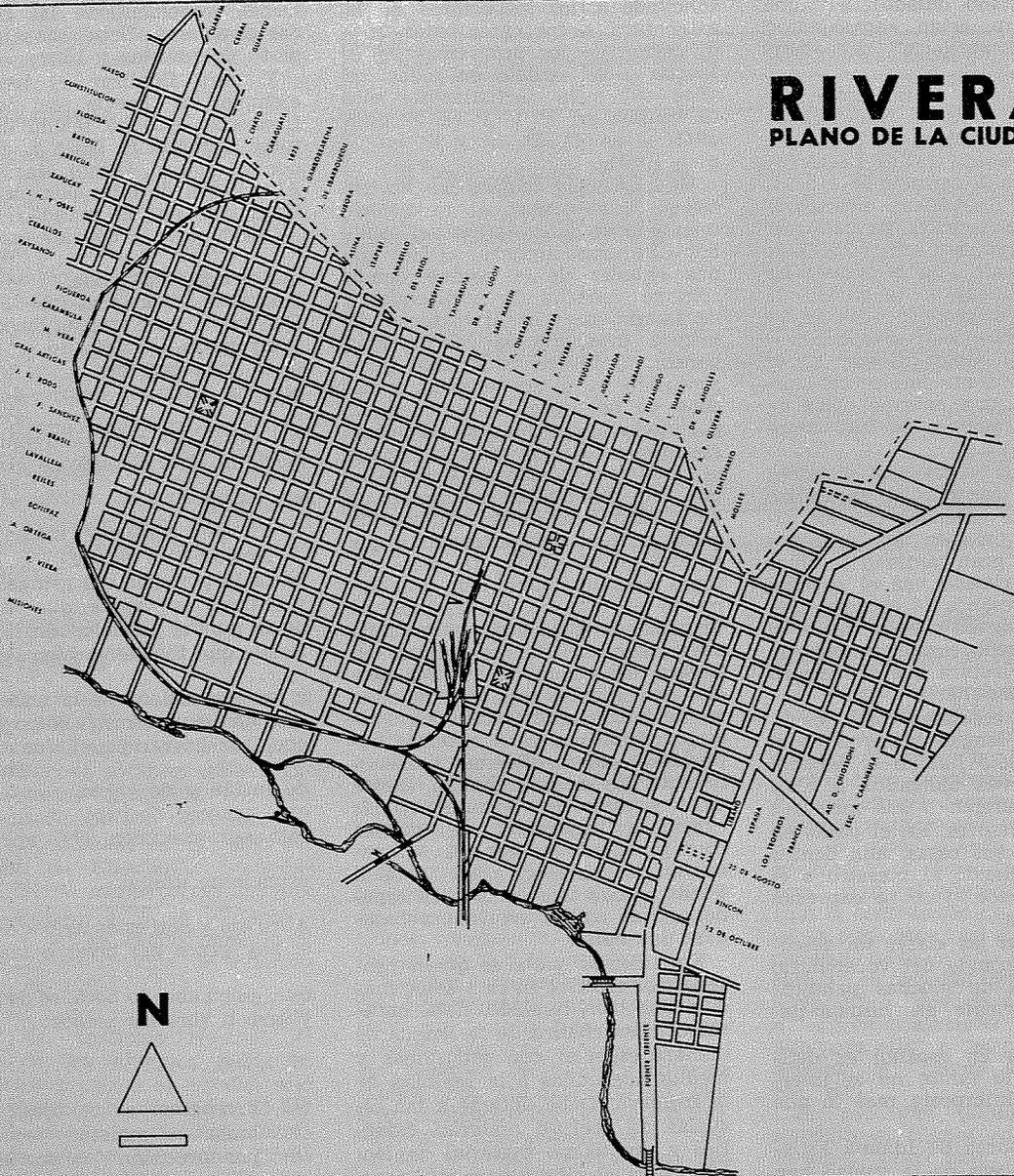
(1) "arreparaes" = te fijas, mires.

(2) "mala" = maleta.

(3) "por precisión" = por necesidad.

# RIVERA

## PLANO DE LA CIUDAD





Una urbanización ininterrumpida a un lado y otro de la línea divisoria.

Foto: M. G. A.



Foto: M. Tito - L. Simões

# HECHOS CULTURALES

## LA LITERATURA

Las primeras producciones literarias de nuestro medio aparecen en el primer periódico del departamento, "La Voz de Rivera", en 1885. Hasta fines del siglo alternan en la prensa local producciones de poetas clasicistas y románticos: Carmen Nano de Vaiz, Pedro Cosío, Manuel T. Gil, Federico Giménez de Sandoval, Hilario Cano, Elvoro Arzeno y Alejandro de Carlos son

algunos de los nombres recordables de aquella época.

Una verdadera renovación de la poesía riverense se opera a partir de 1911, casi toda ella recogida por la prensa local, que destina páginas literarias para recoger una producción de cierta importancia en la que campean las influencias de las corrientes más diversas. Muchos son los nombres que desde entonces han enriquecido con su obra el aporte de Rivera a la literatura na-

cional. La sola mención de esa nómina puede significar, dado el nulo espacio de que disponemos para un análisis más detenido de sus valores y la consiguiente imposibilidad de jerarquizarlos debidamente, una injusticia tan grande o mayor que la que supone una selección necesariamente breve. Conscientes de ese riesgo, preferimos entonces destacar algunos nombres que tienen o han tenido una significación nacional indiscutida.

**Adolfo Montiel Ballesteros** ha regresado hace poco tiempo a su terruño. Entre sus obras merecen mención "Savia", "Cuentos uruguayos", "La jubilación de Dios", "Fábulas", "Dios y el Diablo Sociedad Limitada".

**Jesualdo Sosa**, una personalidad múltiple: maestro, profesor, es autor de un libro cuyo prestigio ha trascendido fronteras por su gran valor didáctico: "Vida de un Maestro", y de un ensayo valioso, "Artigas".

**Sarandy Cabrera** es un poeta ampliamente conocido y valorado por sus libros "Onfalo", "Conducto", "La furia". Cofundador de la revista "Número" y —con Joaquín Torres García— de la revista "Removedor". Como "Pancho Cabrera" ha escrito décimas populares, grabadas en disco por conjuntos folklóricos.

**María Elcira Berrutti** ("Paula Miranda") es uno de los valores literarios riverenses más brillantes de la actualidad. Ha publicado un solo libro ("Momentos"), pero tiene una extensa producción inédita.

Para completar esta reseña mencionaremos a los dos poetas más representativos de la vida y los paisajes de Rivera: Agustín R. Bisio (1894-1952) y Olinto M. Simões (1901-1966).

El primero es el más alto exponente del lenguaje fronterizo en literatura y, como tal, objeto de estudio en la Facultad de Humanidades.

dades y Ciencias. Fue incluido entre los autores estudiados por Brenda Varsi de López en su obra "Lenguaje fronterizo a través de obras de autores uruguayos".

Su poesía es una excelente y sensible pintura del paisaje geográfico y humano de la frontera. Está contenida en dos tomos con el título "Brindis Agreste". El primero se publicó en vida del autor y el segundo es una selección póstuma de versos inéditos. En otras páginas de este trabajo se ofrecen ejemplos de este autor.

De Olinto María Simões ha dicho Juan José Morosoli: "...poeta situado totalmente, es decir, con raíz y copa en el medio donde vive (...)

con raíz y copa, profundidad en la tierra, y profundidad ascendida en el cielo de su pueblo natal. De él toma la totalidad de los elementos que hacen rica de savia terruñera su poesía. La gracia y el color de la frontera, la caliente fuerza de sus gredas color siena —con todos los tonos de las sienas— el perezoso sensualismo de sus mujeres de pueblo y el pintoresco y dramático vivir de sus hombres, están contenidos en el verso de este poeta descuidado y original (...)"

Su obra está contenida en "La sombra de los plátanos" (primera edición, en 1950; la segunda, aumentada, en 1963).

Transcribimos una de sus poesías lugareñas:

### "BOBIANDO"

El hijo relata al padre, mientras toman el "amargo" una "conversa" que tuvo con un pariente lejano, que vive en Montevideo, y que vino comandando un equipo deportivo (el nombre no importa al caso) con respecto a cómo vive la gente de nuestro pago. —El tal de pariente ese me dijo, dice el muchacho, que es Rivera un mundo aparte y que más bien que uruguayos parecemos brasileros por el habla que empleamos, y que en vez de trabajar vivimos del contrabando;

Las bandas estudiantiles, una moderna aculturación. Aquí, desfilando, la de Livramento.

Foto: M. Tito - L. Simoes



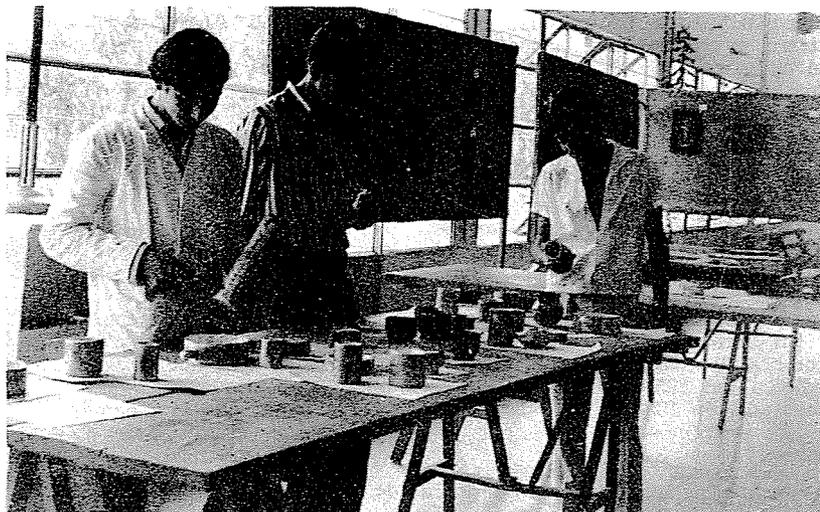


Foto: M. Tito - L. Simões

Estudiantes del liceo piloto trabajando en cerámica.

que no respetamos leyes y que nos llevan "arriados" a votar; que no tenemos conciencia de ciudadanos y de la función del voto en un país democrático, y tantas "lorotas" más que ya me estaban inflando...

—Y usted m'hijo ¿qué le dijo? (pregunta el viejo a su vástago con viva curiosidad).

—Le dije: Ta te bobiando.

## ESCUELA TALLER DE ARTES PLÁSTICAS

En el panorama general de la cultura artística riverense, es, sin lugar a dudas, la Escuela-Taller de Artes Plásticas la institución de mayor trascendencia. No solamente por su prestigio como centro de formación y difusión de las artes visuales, sino también por la incidencia fundamental que ha tenido en favor de la elevación de aquella cultura.

Institución independiente, fue fundada en 1951 por Rodolfo Seinswels, pintor austriaco por aquel entonces radicado en el medio. Ha venido aumentando gradualmente sus actividades específicas y ha promovido constantemente incontables actos culturales tales como conciertos, representaciones teatrales, charlas, conferencias y mesas redondas sobre diversos aspectos, recitados, ferias de libros, cine arte, danzas, continuos ciclos de exposiciones, etc.

Cuenta actualmente con cerca de doscientos alumnos que asisten a los cursos de dibujo y pintura, escultura, grabado, cerámica, taller infantil, tallado en cristal y teoría e historia del arte. Con excepción del taller infantil, los demás cursos se desarrollan a lo largo de cuatro años. La orientación general es muy moderna, propendiendo a la formación técnica del estudiante, tratando de ubicarlo en el mundo contemporáneo, en especial

en la América Latina de hoy. Es interesante destacar que los cursos de Teoría del Arte desde primer año conducen al estudiante a una toma de conciencia respecto a la problemática del arte actual, reforzándose además con los cursos de Historia del Arte que comienzan con el siglo XX, en especial con la segunda post-guerra. También tiene a su cargo cursos por televisión, con numerosísima audiencia.

La ciudad hermana, Livramento, no cuenta con ningún centro de formación artística, razón que conduce a que un número muy elevado de jóvenes brasileños realicen cursos en la ETAP, lográndose de este modo una forma de integración cultural.

Son alrededor de quince los murales realizados por la ETAP para instituciones públicas o privadas, como también para casas particulares, abarcando casi todas las técnicas. Entre otros mencionamos los del Juzgado Letrado, Sanatorio Rivera y Laboratorio F. D., este último un mosaico de sesenta metros cuadrados. También esculturas de artistas locales han enriquecido el acervo artístico de la ciudad, destacándose entre otros los monumentos a Artigas y al poeta Bisio, de Romeo Alves, y el busto del poeta Olinto Simoes, de José Bulmini.

De los primeros años de la institución surgieron los escultores Romeo Alves y Enar Rodríguez, y los pintores Ruben Quepfer y Osmar Santos, este último actual director y profesor de la ETAP.

Una generación intermedia estuvo integrada por Osvaldo Leite, Ramón Iglesias, Nelson Leites, Cléver Lara, Gabriel Dutra y Luis Alberto Ospitaleche (actual profesor de cerámica).

Más recientes, aún cursando estudios, los escultores Ney Barboza y Roger Flores, y los pintores Luis

Arias, Mirta Rebollo, Luis Duarte y Orlando Bonilla.

Otros profesores que han pasado por la ETAP: Nemecio Suárez (escultor y ceramista) José Bulmini (escultor), y los pintores Francisco Pampin, Ruben Quepfert y Washington Bruno.

Han ingresado en 1969 al cuerpo docente: Antonio Higuera (pintor), y Percy Vargas (tallador de cristales). El taller infantil está a cargo de las educadoras Nury y Nibia Santos.

Como toda institución al servicio de la cultura artística, la ETAP ha tenido que vivir momentos muy amargos: desalojos, falta de recursos económicos, etc.; pero el tesón de sus integrantes, tanto profesores como comisiones directivas, han logrado mantenerla en un alto nivel, respetada y apreciada por la totalidad de la población.

Lo más ansiado: el local propio. Ello permitirá un mayor y mejor desarrollo de su vida interna y, por lo tanto, una mejor proyección

de sus actividades artísticas en el medio social determinando una elevación del nivel cultural medio. Desea la ETAP continuar colaborando con otras instituciones al servicio de esa cultura, tales como el Centro Rodó (municipal) y la flamante Casa de Cultura (creada por convenio con el Ministerio respectivo). La ETAP ha sido el verdadero eje cultural-artístico al cual, en cierto modo, ha estado supeditado el Centro Rodó y seguramente lo estará también la Casa de Cultura.

Alumnos de uno de los cursos de pintura de la Escuela-Taller de Artes Plásticas.





Foto: A. M. Persichetti.

## LOS TRANSPORTES

Rivera cuenta con una red vial medianamente densa, con rutas nacionales, algunas de ellas exclusivas del departamento, y una extensión considerable de caminos vecinales y mejorados.

Existen actualmente nada más que 63 km. de rutas asfaltadas, que corresponden a tramos de las rutas 5 y 27, aunque esperamos que en 1972, a más tardar, por lo menos la ruta 5 esté totalmente finalizada, con lo cual aquella cifra ascenderá a 112 km. En cuanto a

las carreteras y caminos de primer orden, el afirmado se extiende por 270 kilómetros. No podemos precisar la extensión de las demás vías dada la carencia absoluta de medios de información.

### TRANSPORTE AEREO

En los últimos meses de 1969 no llegaron al departamento, por falta de equipo, los aviones de PLUNA. Unos tres meses antes de esta interrupción los vuelos ya se

cumplían en forma irregular: sólo tres semanales, de los doce que corresponden a Rivera.

Los servicios se cumplían de lunes a sábados, con una frecuencia de dos vuelos diarios, uno directo Montevideo-Rivera, y otro con escalas intermedias en Treinta y Tres, Melo y Vichadero.

El aterrizaje de los aparatos se realiza en un lugar bastante apartado, en el Aeropuerto Municipal de Livramento, que cuenta con una pista afirmada de 1.000 metros, a 15 km. de nuestra ciudad. A la dificultad de la distancia se suma el hecho de que gran parte del camino está en malas condiciones. El vuelo Rivera-Montevideo insuñía 1 hora 45', y el recorrido de Rivera al campo tres cuartos de hora.

PLUNA no paga tasas de aterrizaje en esta pista brasileña de propiedad de la empresa VARIG; debe abonar el servicio de radio-faro, y el de balizaje.

Desde hace varios años se encuentra en construcción un aeropuerto en Cerro Chapeu, que es también campo militar uruguayo. Tendrá como ventaja su cercanía, ya que sólo dista 7 km. de la planta urbana de Rivera, además de la de estar situada en nuestro país.

El abandono de los servicios a Rivera no ha afectado tanto a Rivera, como a la localidad de Vichadero, ya que este pueblo está relativamente aislado por vía terrestre y el avión acortaba enormemente los viajes a nuestra ciudad y a Melo. Estos servicios de Rivera a Vichadero y viceversa transportaban un promedio diario de 14 a 16 personas; similar era la cifra para los viajes Vichadero-Melo. Conviene destacar que el aeropuerto de Vichadero fue afectado hace dos años por un tornado que destruyó totalmente sus instalaciones. Gracias al esfuerzo de la po-

blación se ha recuperado parcialmente, a pesar de lo cual se cancelaban muchas escalas por el mal estado de la pista.

En nuestro departamento existen también otras pistas de aterrizaje, aunque de importancia secundaria, como la de La Lata, a 6 km. de Rivera, donde tiene su sede el Aero Club local; la del Cerro del Estado, ubicada sobre la planta urbana, en lo alto de un cerro chato,

y además gran número de pistas privadas en establecimientos agropecuarios.

El servicio de taxi aéreo está atendido por 4 ó 5 avionetas, generalmente cuadriplazas monomotores. Este servicio es requerido fundamentalmente en épocas de zafra lanera por los consignatarios, por los estancieros y en épocas de grandes lluvias, cuando las crecientes aislan la capital del interior del

departamento. Asimismo los aviones-taxi cumplen función de ambulancia aérea para el transporte de enfermos, especialmente a Montevideo.

Las perspectivas de futuro del transporte aéreo en el departamento están directamente condicionadas a la terminación del aeropuerto de Cerro Chapeu, proyectado para escalas de vuelos nacionales e internacionales.

**Un destino inesperado: el neumático brasileño irrumpe hasta en el transporte de tracción a sangre.**

Foto: A. M. Persichetti



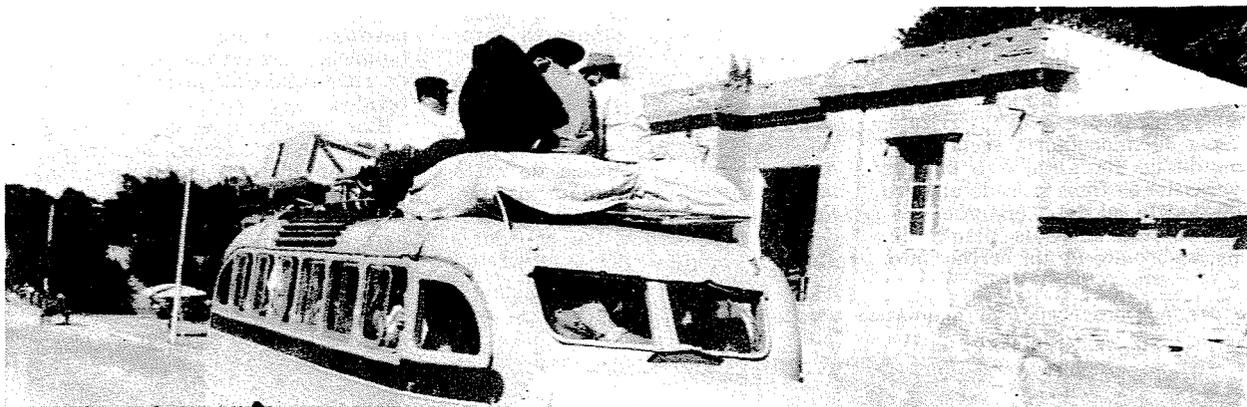


Foto. M. Tito - L. Simões

El servicio de ómnibus departamental asegura, si no absoluta comodidad, un higiénico sistema de aire acondicionado.

## TRANSPORTE AUTOMOTOR

Nuestro departamento está atravesado por cinco rutas nacionales: la 5, que nos une con Montevideo; la 27 —inconclusa—, que se inicia en Rivera y nos une a Vichadero dando acceso a Melo a través de la 26; la ruta 30, que va desde Buena Unión (empalme con la 5) hasta la ciudad de Artigas, pasando por Masoller; la ruta 28, que nace en Paso del Ataque —en la ruta 27— hasta la 26 pasando por Minas de Corrales; y finalmente la ruta 29 que une Paso Manuel Díaz con Minas de Corrales. De ellas las más importantes son, sin duda, la ruta 5 (en proceso de remodelación) y la 27, que significa la única apertura hacia el este del departamento, zona potencialmente gran productora y con muchos centros poblados.

Los caminos primarios, secundarios y vecinales son en general malos, ya que en su mayoría no poseen ningún tipo de afirmado, alcantarillado, etc.; excepción a la norma son los dos caminos internacionales sobre las cuchillas Ne-

gra y de Santa Ana, que siguen la línea poligonal limítrofe con el Brasil. Todos estos caminos constituyen accesos de las poblaciones muy alejadas a las rutas nacionales.

La situación de frontera del departamento ha creado el hecho singular de que Rivera cuente con el mayor número de automóviles por habitante (por lo menos en el

interior del país), debido al sistema de doble chapa vigente en los municipios de Livramento y Rivera.

Existen en la planta urbana seis líneas de ómnibus, que pertenecen a dos empresas particulares, y una línea de propiedad municipal. Las unidades son en su mayor parte importadas del Brasil.

Se cuenta con siete empresas

La estación de Rivera es centro de un movimiento constante de pasajeros ... y carga.

Foto. M. Tito - L. Simões



para los servicios departamentales e interdepartamentales, que unen la capital con los principales centros urbanos y zonas rurales del interior, así como con el resto del país. Para el primer fin se cuenta con un total de doce vehículos, la mayoría de modelos relativamente viejos y con poca capacidad locativa y escasas comodidades. La ruta 27 es la más circulada por estas compañías.

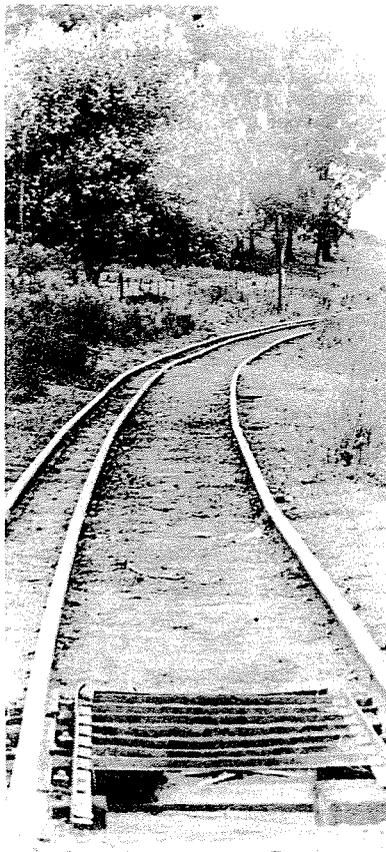
Las empresas interdepartamentales, que son sólo cuatro, están mucho mejor equipadas y circulan principalmente por la ruta 5 comunicándonos con Artigas, Salto, Paysandú, Tacuarembó y Montevideo. La empresa ONDA tiene 17 servicios semanales a Montevideo; Copay cumple 14 servicios semanales a Tacuarembó, con combinación a Paysandú; Cora atiende 14 servicios semanales, que unen Artigas con Montevideo, pasando por Tranqueras; Spinatelli, empresa local, realiza cuatro viajes por semana hasta Guaviyú de Arapey, con combinación a Salto.

Destacamos finalmente que a través de Livramento es posible llegar a cualquier punto del Brasil, por medio de servicios rápidos y en unidades modernas y cómodas, ya que la vecina ciudad es centro de rutas radiales, similar en este sentido a Montevideo.

## **TRANSPORTE FERROCARRILERO**

Obvio es señalar que une a Rivera con la capital del país y otros departamentos una sola línea explotada por AFE, con una extensión de vías de 89 km. entre estación Laureles en el límite Tacuarembó-Rivera y la terminal en nuestra ciudad.

Actualmente se cumple un servicio diario, excepto domingos, a Montevideo con entronques al litoral, suroeste y Ferrocarril al Norte.



La vía internacional sirve tanto para trenes de trocha ancha como de trocha angosta.

Asimismo hay dos servicios nocturnos a Central los días lunes y jueves. Arriban diariamente el de Central y los lunes y jueves el tren nocturno. Existe además un servicio que une a Rivera con Tacuarembó, llamado "tren Tacoma" porque a semejanza del barco de su mismo nombre, también es utilizado para el contrabando, en este caso el contrabando "hormiga".

En cuanto a servicios de carga, hay una frecuencia mínima de tres viajes semanales, que comúnmente llevan a la capital productos importados del Brasil. El hecho de que la terminal Rivera esté frente a Livramento ha permitido el enlace de esas dos ciudades por medio de una vía internacional de 10 km., de doble trocha, ya que la utilizada por los trenes brasileños es más angosta que la nuestra. Esta vía internacional que circunda la ciudad de Rivera tiene varios desvíos que dan acceso directo a las firmas de exportación e importación de ambas ciudades y especialmente de Livramento (barracas, depósitos, etc.).

Hasta hace poco, el llamado tren Minuano, que cumple el trayecto a Porto Alegre, salía de la propia estación Rivera, combinando con la llegada de los trenes nocturnos de Montevideo. Pero el escaso movimiento de pasajeros y la competencia de las líneas de ómnibus Montevideo-Porto Alegre por Río Branco provocaron la suspensión de este servicio. Actualmente es posible viajar desde Livramento a casi todas las principales ciudades de Río Grande del Sur y del resto del Brasil, a través de líneas que son continuamente mejoradas y en unidades que ofrecen cada vez mayores comodidades al pasajero.

El movimiento de cargas refleja la integración comercial de las dos ciudades, y por ende de los dos países. Preferentemente las mercaderías que trae AFE a Rivera con destino a exportación son: cemento portland, vidrios, ganado en pie, hojalata para el Frigorífico Armour de Livramento, y algunas manufacturas.

Al mismo tiempo entran al país por esta vía maderas, yerba (canchada y terminada), tabaco, etc., para el consumo nacional o en tránsito para ser embarcadas en el puerto de Montevideo (maderas.

lanas, cueros, carne en conserva y hasta hace poco carne congelada).

Para este movimiento comercial, que es generalmente bastante activo, no existen mayores problemas por parte de AFE, ya que en la disponibilidad de vagones se da

preferente atención a las cargas para exportación y existen en Rivera dos máquinas para maniobras. Pero los mayores inconvenientes provienen de la parte aduanera, que entorpece, dificulta y hasta traba esta relación comercial entre los dos países.

Modernos automóviles brasileños circulan con profusión.

Foto- A. M. Persichetti



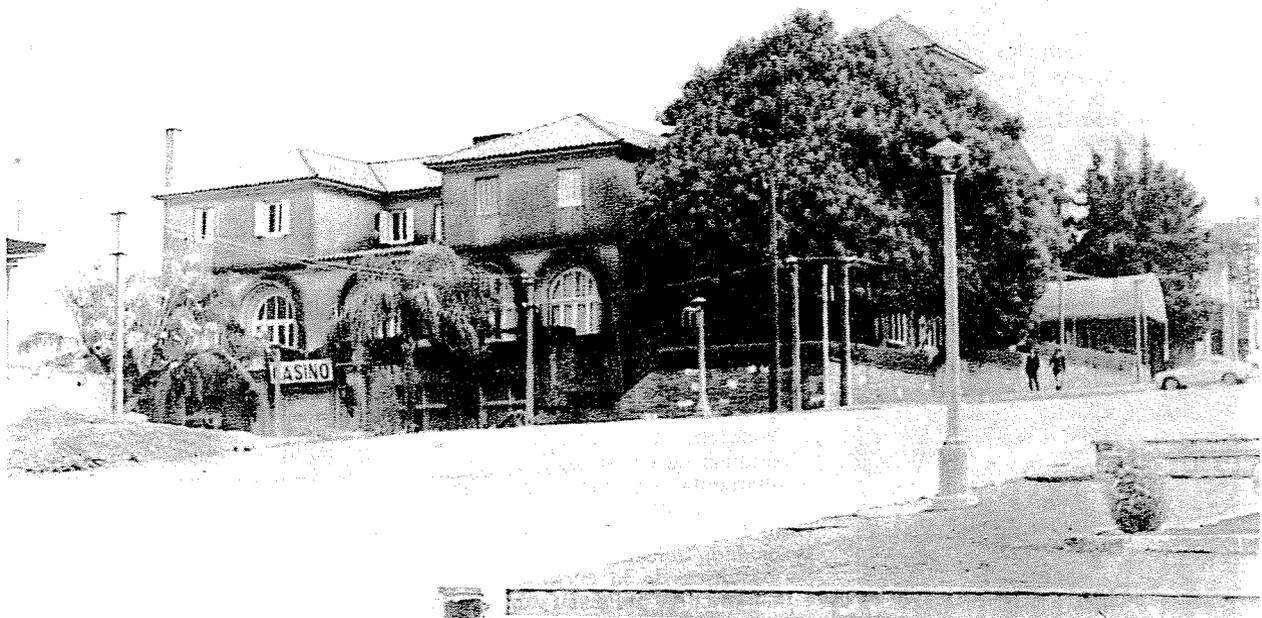
Aparte de los males generales que afectan el funcionamiento de AFE en todo el país, en el departamento se hace sentir con especial rigor el descalabro actual del ente ferroviario. A vía de ejemplo digamos que el "tren Tacoma" transporta un promedio de 300 pasajeros, para lo cual se cuenta con dos vagones, y a veces uno solo. El sobrante de viajeros debe ubicarse en el pescante o bien en el furgón, junto con la carga y a veces con animales.

Respecto a los trenes diurnos y nocturnos, basta decir que en el nocturno, por ejemplo, llegan o salen unas 700 personas, aunque la capacidad locativa es de sólo cien camas y unos cuatrocientos asientos, incluyendo el comedor.

El estado general de las vías no es muy bueno, aunque algo mejor que las del litoral. En el transporte de carga la situación es similar a la de todo el país, pero en el departamento se agrava durante los meses de junio, por la demanda de vagones de hacienda; en noviembre, diciembre y enero, por el transporte de la zafra lanera, y en enero y febrero por el transporte de la sandía que Rivera envía al sur del país.

Por su situación de privilegio como terminal enlazada al sistema ferroviario brasileño, Rivera cuenta con las mejores posibilidades para una real y efectiva integración regional. Necesita para ello una política ferroviaria seria y planificada, que ponga al ferrocarril en su justo sitio por sus inigualadas ventajas, donde no existen vías fluviales o marítimas.

No podemos dejar de señalar que 300.000 hectáreas de las mejores tierras del departamento esperan desde hace años la terminación del Ferrocarril al Norte, único factor capaz de propiciar el desenvolvimiento de tan vasta zona productiva.



# TURISMO: REALIDAD Y PERSPECTIVAS

Foto: H. Añón

Rivera ha sido, tradicionalmente, la ciudad del interior uruguayo donde la actividad turística adquiere mayor entidad, a excepción de las zonas balnearias. Las corrientes turísticas proceden fundamentalmente de Montevideo y de otros departamentos del interior, aunque también son bastante frecuentes los aflujos de extranjeros, especialmente brasileños de Río Grande del Sur y argentinos.

El turismo es más intenso durante las semanas de Carnaval y Turismo, cuando la capacidad hotelera de Rivera y Livramento no sólo se ve colmada, sino que resulta insuficiente.

Lamentablemente es el gran centro urbano Rivera-Livramento el que absorbe la casi totalidad de las corrientes turísticas. El visitante uruguayo viene con el fin primordial de comprar productos típicos, bebidas e inclusive alimentos y vestidos en los comercios de Livramento.

Si las circunstancias determinan una diferencia notoria de valor en favor del cruceiro, se acentúa la afluencia de turistas brasileños, que llegan a veces de lugares muy distantes en busca de prendas de lana, frazadas, calzado, etc. Aun cuando esta fluctuación de la moneda no se produzca.

igualmente el comercio de Rivera cuenta siempre con un considerable volumen de ventas en la temporada invernal, época en que el porcentaje mayor de compradores está constituido por brasileños.

Resumiendo: este tipo de turismo netamente comercial (bagayero y pichincher) ocurre fundamentalmente en la temporada invernal en Rivera, y durante todo el año en Livramento. Se desprende de ello que este turismo beneficia muy especialmente a los comerciantes de la ciudad vecina, desvirtuándose así el principio económico fundamental de que el turismo es una industria invisible

que distribuye en forma bastante racional dividendos entre los más diversos sectores de la población.

El Casino de Rivera constituye un motivo de atracción permanente, no sólo para los habitantes lugareños, sino también para los turistas uruguayos y especialmente brasileños, ya que en casi todo el estado de Río Grande del Sur no existen casinos. Si bien es cierto

La frontera, atractivo turístico por más de un concepto.

Foto: A. M. Persichetti



que sus salas de juego proporcionan considerables sumas de dinero a las arcas municipales y del gobierno nacional, también es necesario orientar al turista hacia motivos de interés que no sean sólo los juegos de azar y la práctica del comercio ilícito. Porque esos incentivos existen, no hay que inventarlos.

## HACIA UN TURISMO VERDADERO

La ciudad de Rivera tiene otras atracciones que no son las tradicionales ya enunciadas. Por su topografía especial es rica en paisajes y en miradores naturales, desde donde se aprecia el progreso edilicio notorio de Livramento y el majestuoso marco natural de este conglomerado urbano.

Algunos de estos parajes son ya asiduamente visitados desde hace mucho tiempo, como el Parque Gran Bretaña, a 15 kilómetros de la ciudad, ubicado sobre la escarpa basáltica de la cuchilla Negra. Como toda la zona, su topografía es sumamente accidentada, con promontorios rocosos y cañadones cuyas aguas se despeñan en cascadas y saltos entre la densa vegetación, a través de la cual se han construido caminos, senderos y amplios claros que los visitantes aprovechan para acampar, en medio de un marco natural casi sin paralelo en el país.

Este paseo público posee algunas instalaciones que fueron hotel, restaurante, piscina, etc., y que actualmente se encuentran en total abandono.

A unos tres o cuatro kilómetros del Parque se encuentran otros dos lugares adonde pueden llegar los turistas que buscan paisajes distintos: el autódromo municipal con su pista bituminizada, desde donde se aprecian muy a lo lejos las dos ciudades, y la represa de



Foto: A. M. Persichetti

Cascada en el parque Gran Bretaña.

OSE, con una presa artificial que embalsa las aguas de las puntas del Cuñapirú, formando un pintoresco lago. Aquí se pensó practicar la siembra de peces para convertirlo en un lugar abierto a la pesca turística, pero el proyecto no cristalizó.

Hacia el este, siguiendo la línea divisoria, existen otros puntos cuya belleza justifica y hasta exige la visita del viajero: allí están, sobre la cuchilla de Santa Ana, lugares como el llamado "Laboratorio de Federico", una planta construida con la colaboración popular para que el Químico Farmacéutico Federico Díaz elaborara el SJ29 (lisado de corazón). También el Cerro Caqueiro, unos dos kilómetros más adelante, el punto más alto de toda la zona, desde el cual el visitante puede divisar paisajes sumamente pintorescos: hacia el norte la zona serrana cercana de Brasil, con sus cerros chatos y aislados; al sur, y a sus pies, las chacras de Rivera y, algo escondidos entre los cerros de verde ropaje arbóreo, los elevados edificios de Livramento.

Existe el proyecto de continuar la zona turística desde Curticeiras, a trece kilómetros de Rivera, hasta la Subida de la Pena en la ruta 30, lo que se lograría mejorando un camino vecinal que actualmente es casi intransitable. Este proyecto de carretera, elaborado hace años por el entonces concejal Bernardo Ferreira Ávila, iría bordeando la zona de la escarpa y se accedería a ella por varios caminos existentes.

Pese a no haberse concretado este importante proyecto, igualmente es dable al turista, utilizando las actuales vías de comunicación, llegar a casi todos estos lugares: Subida de la Pena, Paso de Vargas, Portones Negros, etc.



Foto. M. Tito - L. Simões.

El carnaval fronterizo, ahora reducido a animados bailes en los clubes sociales, sigue siendo un motivo de atracción.

Conviene señalar la importancia económica de la apertura de este camino, que impulsaría el desarrollo de la viticultura y la citricultura en una zona excepcionalmente apta para estos cultivos.

Con respecto a otras zonas del interior del departamento, Minas de Corrales aparece, con sus cerros y el encanto magnético de sus antiguas minas, con enormes posibilidades turísticas y con la ventaja de poseer muy buenas vías de acceso.

Los mayores inconvenientes que se presentan al turista para visitar estos y otros lugares son, entre otros, la falta de carreteras adecuadas o el mal estado de las existentes y la carencia de paradores, hoteles o moteles que brinden las comodidades que el turismo moderno exige. Estos inconvenientes se solucionarán única-

mente con una adecuada política turística nacida del acuerdo de las autoridades locales con las nacionales. Al Ministerio de Transportes, Comunicaciones y Turismo le cabría la responsabilidad de la financiación de las grandes obras mencionadas y de la promoción a nivel nacional de este departamento tan incomparablemente atractivo. Al municipio de Rivera e instituciones vinculadas al turismo les competiría la solución de los problemas de transporte. Se podría, por ejemplo, con los vehículos con que cuenta la Intendencia, poner en marcha una línea de ómnibus con recorrido turístico, especialmente los fines de semana y en Carnaval y Semana de Turismo, para ser utilizada por los visitantes que no poseen medios propios de locomoción.

# BIBLIOGRAFIA

- BARRIOS PINTOS, Anibal: *Rivera en el ayer*, 1962, Ed. Minas. Minas.
- BERNHARD, Guillermo: *Realidad agropecuaria del Uruguay*, 1969. Ed. Nativa Libros.
- BISIO, Agustín R.: *Brindis agreste*, 1956, Ed. Martín Bianchi.
- BOSSI, Jorge: *Geología del Uruguay*, 1967.
- BOSSI, Jorge: *Recursos minerales del Uruguay*, 1969. Ed. Nuestra Tierra.
- CENTRO LATINOAMERICANO DE ECONOMÍA HUMANA-CINAM: *El Uruguay Rural*, 1963.
- DIRECCIÓN GENERAL DE ESTADÍSTICA Y CENSOS: *Departamento de Rivera*, 1963.
- LÓPEZ, Brenda V. de: *El lenguaje fronterizo en las obras de autores uruguayos*, 1967.
- MARCHESI, Enrique y DURÁN, Artigas: *Suelos del Uruguay*, 1969. Ed. Nuestra Tierra.
- MINISTERIO DE GANADERÍA Y AGRICULTURA: *Bolétines Informativos*.  
Primer mapa arqueológico del departamento de Rivera, 1967.
- MIRANDA, Paula: *Momentos*, 1949, Ed. Independencia.
- RONA, José Pedro: *El dialecto "fronterizo" del Norte del Uruguay*.
- SANTOS, Osmar: *Industrias pre-cerámicas en el departamento de Rivera*, 1967.
- SIMÕES, Olinto M.: *La sombra de los plátanos*, 1963, Ed. de Florida.

RESERVE EL PROXIMO VOLUMEN DE "NUESTRA TIERRA"

# LOS TRANSPORTES

LUIS MARMOUGET

1. EL URUGUAY INDÍGENA  
Renzo Pi Hugarte
2. EL BORDE DEL MAR  
Miguel A. Klappenbach  
Víctor Scarabino
3. RELIEVE Y COSTAS  
Jorge Chebataroff
4. EL MOVIMIENTO SINDICAL  
Germán D'Elío
5. MAMÍFEROS AUTÓCTONOS  
Rodolfo V. Talice
6. IDEAS Y FORMAS EN LA ARQUITECTURA NACIONAL  
Aurelio Lucchini
7. EL SISTEMA EDUCATIVO Y LA SITUACIÓN NACIONAL  
Mario H. Otero
8. TIEMPO Y CLIMA  
Sebastián Vieira
9. IDEOLOGÍAS POLÍTICAS Y FILOSOFÍA  
Jesús C. Guiral
10. RECURSOS MINERALES DEL URUGUAY  
Jorge Bossi
11. ANFIBIOS Y REPTILES  
M. A. Klappenbach y  
B. Orejas-Miranda
12. TIPOS HUMANOS DEL CAMPO Y LA CIUDAD  
Daniel Vidart
13. AVES DEL URUGUAY  
Juan P. Cuello
14. LA SOCIEDAD URBANA  
Horacio Martorelli
15. INSECTOS Y ARÁCNIDOS  
Carlos S. Carbonell
16. LA SOCIEDAD RURAL  
Germán Wettstein - Juan Rudolf
17. EL DESARROLLO AGROPECUARIO  
Antonio Pérez García
18. SUELOS DEL URUGUAY  
Enrique Marchesi y Artigas Durán
19. HIERBAS DEL URUGUAY  
Osvaldo del Puerto
20. COMERCIO INTERNACIONAL Y PROBLEMAS MONETARIOS  
Samuel Lichtensztejn
21. EL TURISMO EN EL URUGUAY  
Volumen extra
22. EL SECTOR INDUSTRIAL  
Juan J. Anichini
23. FÚTBOL: MITO Y REALIDAD  
Franklin Morales
24. PECES DEL URUGUAY  
Raúl Vaz-Ferreira
25. EL LENGUAJE DE LOS URUGUAYOS  
Horacio de Marsilio
26. MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN  
Roque Faraone
27. LA CRISIS ECONÓMICA  
Instituto de Economía
28. ÁRBOLES Y ARBUSTOS  
Atilio Lombardo
29. LA PRADERA  
Esteban F. Campal
30. EL LEGADO DE LOS INMIGRANTES - I  
Renzo Pi Hugarte y Daniel Vidart
31. LA PRODUCCIÓN  
Pablo Fierro Vignoli
32. PLANTAS MEDICINALES  
Blanca A. de Maffei
33. LA ECONOMÍA DEL URUGUAY EN EL SIGLO XIX  
W. Reyes Abadie y  
José C. Williman (h.)
34. HACIA UNA GEOGRAFÍA REGIONAL  
Asociación de Profesores de Geografía
35. LA CLASE DIRIGENTE  
Carlos Real de Azúa
36. LAS CORRIENTES RELIGIOSAS  
Alberto Methol Ferré
37. RÍOS Y LAGUNAS  
Raúl Praderi y Jorge Vivo
38. PLANTAS ORNAMENTALES  
Eduardo Marchesi
39. LA VIVIENDA  
Juan P. Terra
40. EL LEGADO DE LOS INMIGRANTES - II  
Daniel Vidart y Renzo Pi Hugarte
41. GEOGRAFÍA DE LA VIDA  
Rodolfo V. Talice y Jorge Chebataroff
42. LOS TRANSPORTES  
Luis Marmouget - Ariel Vidal
43. FRONTERA Y LÍMITES  
Enrique Mena Segarra
44. LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA  
José L. Morador
45. EL PLATA Y EL ATLÁNTICO  
Juan Soriano
46. LOS RECURSOS NATURALES Y SU CONSERVACIÓN  
Raúl Vaz-Ferreira
47. LA SALUD PÚBLICA  
José Royol - Juan P. Silva Antuña
48. POLÍTICA Y SOCIEDAD  
Antonio Pérez García
49. LA ECONOMÍA DEL URUGUAY EN EL SIGLO XX  
W. Reyes Abadie y  
José C. Williman (h.)
50. LA CULTURA NACIONAL COMO PROBLEMA  
Mario Sambarino
51. PERSPECTIVAS PARA UN PAÍS EN CRISIS  
Luis Farrappa

COMPLETE SU COLECCIÓN

EL MARTES 14 DE JULIO APARECE

# TREINTA Y TRES

COLECCION "LOS DEPARTAMENTOS"

**1 SAN JOSE**

Coordinador: Héctor Raúl Olazábal.

**2 FLORES**

Coordinadora: Ana María Fagalde.

**3 RIVERA**

Coordinadores: Lilión Simoes, Julio Cairello,  
Arturo Pereyra, Mario Tito.

**4 TREINTA Y TRES**

Coordinador: Florencio G. Clavijo.

**5 LAVALLEJA**

Coordinador: Pedro Gomila.

**6 FLORIDA**

Coordinador: Hugo Riva.

**7 SORIANO**

Coordinador: Glauco Cabrera.

**8 SALTO**

Coordinador: Augusto Büsch.

**9 RIO NEGRO**

Coordinadora: Nilda Inderkun de Crevoisier.

**10 ROCHA**

Coordinador: Alberto Pezzutto.

**11 PAYSANDU**

Coordinador: Oscar N. Vignola.

**12 MALDONADO**

Coordinador: Gustavo Sosa.

**13 TACUAREMBO**

Coordinador: Dardo Ramos.

**14 COLONIA**

Coordinador: Miguel Ángel Odriezola

**15 DURAZNO**

Coordinador: Enrique Williman.

**16 ARTIGAS**

Coordinador: Aníbal Álvez.

**17 CERRO LARGO**

Coordinadores: María S. Navarrete de Lucas  
y Ramón Ángel Viñoles.

**18 CANELONES**

Coordinadora: Alba Niemann de Legnani.

"Precio de venta al público, sujeto a modificación de acuerdo a la ley N° 13.720 de 16 de diciembre de 1968" (COPRIN) \$ 210.00.